KARA
ŞÖVALYE
Abdullah
Turhan

KARA Şövalye

"TÜRKLER GELİYOR!"
Bu söz ile Avrupa daha iki asır korkacak, anneler uyumayan çocuklarını uyutmak için bu sözden fayda-lanacaklardı.
Balkan göklerini kaplayan siyah ve kurşunî dumanlar düşmana Kubilay Han'ın yaklaşmakta olduğunu haber veriyor, Türkler barınmasın diye, civar köyler yakılıp yıkılıyordu.
Bu sırada türeyen bir çete de bunu fırsat bilip köylere baskın yapıyor, mal, mülk ne varsa yağma ediyordu...

Abdullah Turhan

GEL BAKALIM YAVRUCUĞUM SEN BENİMSİN ARTIK!

BIRAK BENİ!

Yağmacıların reisi olduğu her hali ile anlaşılan adam bağırdı...

ŞU KIZI GETİRİN BAKALIM!

Şövalye atından indi genç kıza sırıtarak yaklaştı...

KÜÇÜK GÜVERCİN, BOYNUMA SARIL DA CANINI BAĞIŞLIYAYIM!

ALÇAK! MÜDAFAASIZ BİR KIZA SALDIRMAĞA UTANMIYOR MUSUN?

Askerlerinin yanında ihtiyar bir adamdan tokat yiyen şovalye hiddetinden deliye döndü...

ECELİNE Mİ SUSADIN KÖPEK!

HAYIR, YAPMAYIN, ACIYIN ONA!

SEN ÇEKİL KIZIM BU ADAMLARDA İNSAF YOK!

BEN SENSİZ NE YAPARIM BABACIĞIM!

Kara Dev kızın yalvarması üzerine...

MORUĞU BAĞLAYIN! YAPTIĞININ CEZASINI ÇEKECEK!

Şövalyenin emri hemen yapıldı...

KORKARIM VURDUĞUM KIRBACIN YARISI BOŞA GİDECEK!

Şövalye yediği tokadın acısını fazlasiyle çıkarmak amacındaydı.

SAKIN HEMEN GEBERTME. İNLESİN DURSUN KÜSTAH HERİF!

Korkunç kırbaç kalkıp inmekte ama ihtiyarın kilitlenmiş çenelerinden en ufak bir inilti bile duyulmamaktadır...

AL!

Bu durum şövalyeyi çileden çıkarıyordu...

DAHA KUVVETLİ VUR! GEBERSİN!

Nur yüzlü ihtiyar duyduğu müthiş acıya rağmen dişini sıkmakta ve gururunun kurbanı olmaktaydı...

YETER!.. YAPMA... BİZİ KURTARACAK YOK MU?

Zalim kırbaç bir daha kalktı. Fakat inmeden tüyler ürpertici bir ıslık sesi ile bir ok gelip adamın eline gömüldü...

AH!

SİZİ ALLAH BİLE KURTARAMAZ!

Şövalye okun geldiği istikamete başını çevirdi..

BU DA KİM ? ÇABUK YAKALAYIN ONU! KAÇMASIN!

HEYT SAVULUN!

Birden müthiş bir nara yeri göğü inletti... Yüreklere korku saldı...

Askerler daha toparlanmağa fırsat bulamadan genç yabancı atını fırtına gibi aralarına saldı...

ÇEKİN KILIÇLARINIZI!

TEK BAŞINA SALDIRIYOR DELİ Mİ BU?

AÇILIN BAKALIM!

KENDİNE DAHA SAĞLAM BİR KALKAN BUL!

Delikanlı yaşından umulmayan büyük bir ustalıkla kılıcını kullanıyordu...

AH!

BU GENCÍ ALLAH GÖNDER-DÍ!

YAHU BU ÍŞ BAYAĞI EĞ-LENCELÍ OLMAGA BAŞLADI!

Fakat delíkanlı kendísí-ne nışanlananmızraktan habersízdí...

Anıden belíren bu teh-líke genç kızın gözün-den kaçmadı...

DÍKKAT! ARKANA BAK YABANCI!

Genç bír anda atının üzerínde yükseldí ve geríye doğru şímşek hızıyla kılıcını savurdu...

ACELEN NE? SIRANI BEKLE-YEMEDÍN MÍ?!..

AAHH!

Çapulcunun kargı tutan elí havada kaldı. Yabancının savurduğu kılıç adamın göğsünden gírip arkasından çıktı...

BAŞARABÍLMEM ÍÇÍN TEK ÇARE KALDI... O DA...

YAKALAYIN! SÍLÂHSIZ KALDI!

HAYDÍ AŞLANIM, DEH!

Genç altındakí atı mahmuzlayarak yağmacı úzerine súrdú...

Çapulcuların reisi Kara Şövalye kendini birden, üzerine doğru gelen yağız delikanlının kolları arasında buldu...

KUSURA BAKMA AHBAP BU USÛL PEK ŞÖVALYELİK KİTABINDA YOK AMA, SANA BİRDEN KANIM KAYNADI. KUCAKLAMAK İSTEDİM!

ÇABUK ÇÖZÜN O İHTİYARI! YOKSA SİZİ BAŞSIZ BIRAKIRIM!

Reislerinin bu hali yağmacıları şaşkına çevirmişti...

YAPILACAK BAŞKA ŞEY YOK GALİBA!

Gökten inmiş gibi yetişip Kara Şövalyeyi perişan eden gencin gür sesi tekrar duyuldu...

NE DURUYORSUNUZ ÇÖZÜN İHTİYARI!

Elleri çözülen İhtiyar, boş bir çuval gibi kızının kolları arasına yığıldı kaldı..

HAYDİ ŞİMDİ GİDİN BURADAN!

Delikanlı arkasındaki tehlikeden habersizdi...

Çapulcunun yayını gererek nişanlayıp attığı ok vınlayarak çocuğun iki küreği arasına saplandı...

AAHH!

AL BAKALIM KALLEŞ HERİF!

Delikanlı sırtına yediği oka rağmen...

AGGH!

... Elindeki hançeri çapulcuya fırlattı...

SIRTIM FENA YANIYOR. DAYANAMIYACAĞIM GÖZLERİM KARARIYOR..

HEPSİNİ HEPSİNİ ÖLDÜRÜN!

Yağmacılardan biri atını köylü kızına doğru sürdü...

HAYIR!

Civarı gözetlesin diye Kara Şövalye tarafından dikilen gözcü yaklaşmakta olan atlıları gördü...

...

ŞÖVALYEM! DÜK MATYAŞ VE ADAMLARI BU TARAFA DOĞRU GELİYOR!

ALLAH KAHRETSİN TOPLANIN GİDİYORUZ!

BİR OĞLUM OLMADIĞI İÇİN SENİ ERKEK GİBİ YETİŞTİRMEKLE NE BÜYÜK HATA ETTİĞİMİ ANLIYORUM KRİSTİN!

Civar köyleri inim inim inleten yağmacıları kökünden yok etmek için Dük Matyaş adamları ile kol gezmekteydi...

ARTIK ONDOKUZ YAŞINA GELDİN. GÜZELLİĞİN BU ÇULLARIN ALTINDA BİLE GİZLENEMİYOR. BU SONDUR. BUNDAN BÖYLE ARTIK BİR KIRGIZ GİBİ, SOLDA SAĞDA AT KOŞTURMANA MÜSAADE ETMİYECEĞİM.

HEM BU KARA ŞÖVALYE DİYE NAM SALAN HAYDUDUN NE YAPACAĞI BELLİ OLMAZ. SENİ BİR TEHLİKE...

Daha Dük lafını tamamlamadan öncülerden biri tozu dumana katarak yaklaştı...

E... EFENDİM! BÜTÜN KÖYÜ YIKIP YAKMIŞLAR. TAŞ TAŞ ÜSTÜNE KOMAMIŞLAR ÇABUK! ÇABUK!

AH, BU HAYDUTLARI ELE GEÇİRİRSEM İBRET OLSUN DİYE TÜMÜNÜ KAZIĞA VURACAĞIM.

İLERİDE YATAN BİRİLERİ VAR!

ABDULLAH TURHAN

Zavallı kız ve babanın henüz Soğumamış cansız vücutları halâ titriyor, yeşil çimenler akan kanlarla kızarıyordu...

BUNLARIN İŞİ TAMAM! ÇOKTAN GÖÇÜP GİTMİŞLER!

Kristin o sırada yattığı yerden hafifçe kıpırdanan genci görür...

BAKIN ŞU GALİBA YAŞIYOR BELKİ KURTARABİLİRİZ!

Kristin atından atlamış ve gencin başını sıcak kucağına almıştı...

ÇABUK GÖTÜRELİM. ZORLUKLA NEFES ALIYOR!

Yaklaşan Türk ordusuna bilgi toplamak amacıyla Balkanlarda gezen bir genç talihin bir cilvesi olarak girdiği şehirde muhasaranın kaderine tesir edecek, en müthiş olaylarla karşılaşacak ve Tolga adını yıllarca Avrupalılara korku ile andıracaktı...

Kuvvetli bünyesi sayesinde kısa zamanda iyileşen Tolga kendisini bir Balkanlı olarak tanıtmıştı...

KISA ZAMANDA İYİLEŞMENİZE ÇOK SEVİNDİM. BÜYÜK BİR TEHLİKE ATLATTINIZ!

ŞAYENİZDE EFENDİM. SİZ OLMASAYDINIZ ASLA KURTULAMAZDIM.

KULUNUZU HER ZİYARETİNİZ BENİM İÇİN AYRI BİR SEVİNÇ VESİLESİ OLUYOR PRENSES HAZRETLERİ.

Kristin güzel yeşil gözlerini Tolga'ya dikmiş, onun gevezeliklerini tatlı gülümsemeyle dinliyordu

BU GENÇ PEK KÖYLÜYE BENZEMİYOR. GARİP BİR ALAYCI VE KÜSTAH HALİ VAR.. ÇOK DA YAKIŞIKLI

BU SEFER SİZİN İÇİN PEK DE SEVİNÇ VERİCİ HABERLERİM YOK.

NE? YOKSA TÜRKLER HÜCUMA MI GEÇTİ!?

ÇOK ASİL VE GÜZEL... ACABA BENİM TÜRK OLDUĞUMU BİLSE NE YAPAR...

ALLAH GÖSTERMİESİN YARINDAN İTİBAREN NİŞANLIM FLİP GRAF'DAN SİLÂH DERSİ ALACAĞINIZI SÖYLEMEYE GELMİŞTİM.

EYVAH! DEMEK NİŞANLISINIZ ? GERÇEKTEN KÖTÜ BİR HABER.

HEM BEN ÖYLE SİLÂH FİLAN GİBİ ŞEYLERDEN HOŞLANMAM ŞÖYLE ÇİÇEK TOPLAMAK GİBİ NİSBETEN DAHA TEHLİKESİ AZ BİR İŞ YOK MU ?

NE KORKAKSIN! BAK NİŞANLIM FİLİP' SEYRET DE BİRAZ İBRET AL!

Filip Graf o sırada askerleri eğitmekteydi.. Fakat bu talimler Filip'in sert ve merhametsiz tutumu dolayısıyle askerlerde sevgi yerine korku ve nefret yaratmaktaydı...

HAYDİ! BAKINIP DURMA, GÖSTER HAMLENİ!

Zavallı asker bir an tereddütten sonra elindeki kılıcıyla ileri fırladı...

YUH YABANİ! SANA BÖYLE Mİ GÖSTERDİM!

AL BAKALIM! SERSEMLİĞİNİN CEZASI!

HING!

AMAN, ANSIZIN BİR TUHAF OLDUM. BU DELİKANLI ÇOK YAMAN!

BENİ KORKAK BİRİ SANMALI

Tolga, bütün itiraz ve direnmelerine rağmen ertesi sabah kendini apar topar eğitim alanında buldu...

HEY DELİKANLI, HAYDİ DAVRAN BAKALIM. TÜRKLER YAKLAŞMAKTA.. SEN ÇELİK ÇOMAKMI OYNAYACAKSIN ?

ELİMDEN GELENİ YAPMAĞA ÇALIŞACAĞIM. HİDDET BUYURMAYIN SAYIN PRENS!

BU ADAMLAR BENİ KÖYLÜ SANIYOR. SİLÂH KULLANMASINI BİLDİĞİMİ ANLAMAMALILAR...

Tolga, gözü kapalı delip geçeceği hedefe acemice bir ok gönderdi...

BOYUNDAN UTAN SERSEM HERİF!

BAK, OK BÖYLE ATILIR!..

VAY CANINA, NASIL DA VURDUNUZ?.. BU BİR MUCİZE

BÖYLE SERSEMLERE LAF ANLATMAKTAN DİLİM DAMAĞIM KURUDU. GİDİP BİR ŞEY İÇEYİM.!

Kristin gülmesini zor tutarak Tolga'nın yardımına koşar...

BAK, ŞU KOLUNU DÜZ TUT. ELİN TİTREMESİN!

AMMA DİK VE SERT GÖĞÜSLERİ VAR... DUR ŞU BİZİM KAHRAMANA BİR OYUN OYNAYAYIM.!

Tolgan'ın aniden nişanlayıp şimşek hızıyla gönderdiği ok şarap dolu desteyi patlatıp geçer..

KİM YAPTI BUNU!

SİNİRLENMEYİN... BİR KAZA OLDU..... BENİ DÖVECEKMİSİN YOKSA... YAZIK DEĞİL Mİ ?

SENİ EŞŞEK SENİ DİKKATSİZLİĞİNİ PAHALI ÖDEYECEKSİN.

AVUCUM KAŞINMAYA BAŞLADI !..

Kafasından aşağı boca olan şarabın tesiriyle keçileri kaçıran Graf olanca gücüyle Tolga'nın yakasına yapışmış haykırıyordu...

KÖR NİŞANCILIĞINLA, YA O DESTİ YERİNE KAFAMI KIRSAYDIN NE OLACAKTI?

ÇOK TUHAF... GRAF OLANCA GÜCÜYLE SARSMASINA RAĞMEN BİZİM ACEMİ KAHRAMAN YERİNDEN OYNAMADI.

Graf biraz da delikanlının yalçın kaya gibi duruşundan ürkmüş, Kristin'in karışmasını bahane edip onu bırakmıştı...

GRAF, BIRAK LÜTFEN.

SAĞOL KURTARICI MELEK!

AH KRİSTİN!... SEN OLMASAN....

Tam o sırada avluda büyük bir şamata kopmuş yer yer küfürler naralar birbirini kovalıyordu...

BU SESLER DE NE? NE OLUYOR?

BIRAKIN DOMUZ ENCİKLERİ, AH ŞU BOYNUMDAKİ TASMADAN BİR KURTUL...

Abdullah Turhan

Bir sürü asker boynuna kement taktıkları bir babayiğiti yaka paça Prens Graf'ın karşısına getirdiler

BU DAVETSİZ MİSAFİR DE NERDEN ÇIKTI BÖYLE ?

BURÇLARIN ALTINDAKİ LÂĞIMDAN GİRERKEN ELE GEÇİRDİK.!..

AŞAĞI YUKARI BİR BÖLÜK ASKERİ HAKLADI. KEMENT ATIP GÜÇ BELÂ YERE YIKTIK.!

VAYCANINA! BU BABAYİĞİT ÖNEMLİ BİRİ OLMALI!

ŞEHRE GİZLİCE GİRERKEN YAKALANMIŞ.. ÖNEMLİ BİR GÖREVİ OLSA GEREK.!

KANLI KULEYE GÖTÜRÜN ONU! ŞEHRE GİRMEKTEKİ AMACI NEYSE BU AKŞAM ÖĞRENİRİZ.!

SENİN YEDİ CEDDİN BİR ARAYA GELSE BİR KELİME ALAMAZ...

HA,HA,HA! GECE GÖRÜŞÜRÜZ. KONUŞMAK İÇİN CAN ATACAKSIN.. CELLAT İGOR'DAN ÇEKECEĞİN VAR!

Graf'ın pişmiş kelle gibi kendinden emin sırıtması Tolga'nın pek hoşuna gitmemişti...

BU HERİF KENDİNDEN PEK EMİN GÖRÜNÜYOR..

O gece el ayak çekildikten bir iki saat sonra Tolga, yerinden doğrulur...

BAKALIM ŞU KANLI KULE DENEN İŞKENCE ODASINI NASIL BULACAĞIZ.. HER HALDE YARDIM EDECEK BİR ENAYİ ÇIKAR!

Sabah esir düşen Türk'ü kurtarmak ümidiyle giyinmeye başlar...

Gecenin sessiz karanlığında bir gölge, hayalet gibi koridorlardan süzülmekteydi...

HAH İŞTE, BİR NÖBETÇİ... ALLAHTAN BU HERİFLERİ BURALARA DİKİYORLAR. YOKSA KİMDEN YOL SORUP ÖĞRENECEĞİM.

GEL BAKALIM AHBAB, ŞÖYLE SENİNLE BAŞBAŞA KONUŞALIM BİRAZ...

ÇABUK SÖYLE. KANLI KULEYE NEREDEN GİDİLİR? YOKSA BIÇAĞI SOKUP BELKEMİĞİNİ YONTACAĞIM...

AMAN! DUR KIYMA BANA AVLUYA VARDIĞINDA KANLI KULE TAM KARŞINA ÇIKAR. ŞATONUN EN YÜKSEK BURCUDUR...

SAĞOL AHBAP, SENİNLE ŞİMDİLİK İŞİM BİTTİ. ŞU KÖŞEDE BİRAZ İSTİRAHAT BUYUR!

Tolga karanlık koridorlardan avluya doğru koşmaya başladı...

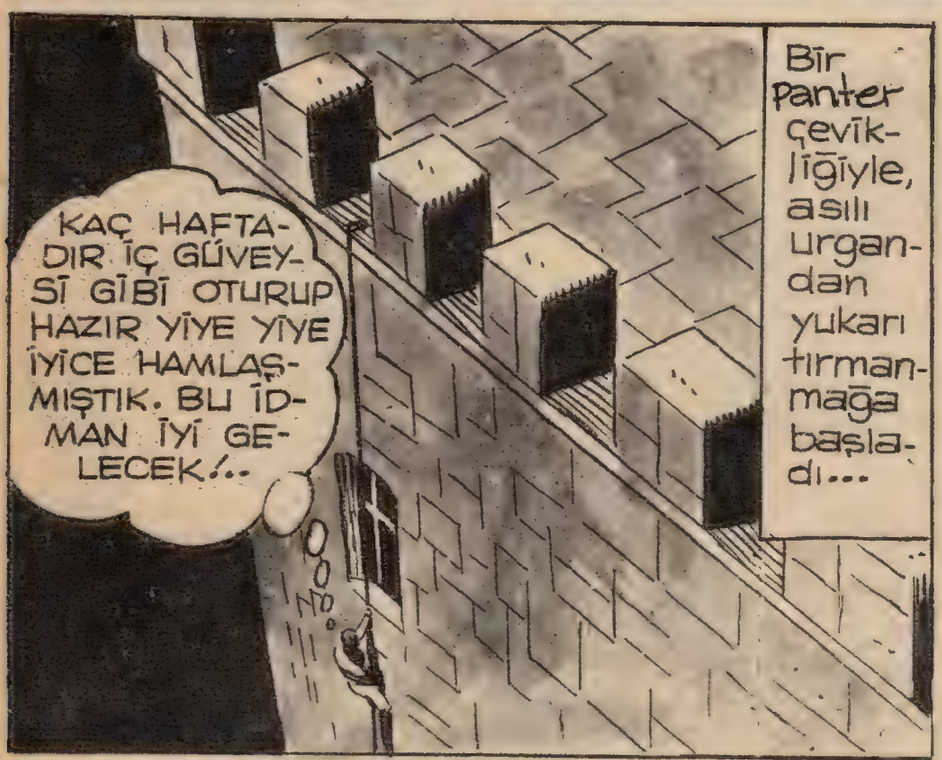
KORİDORUN SONUNA GELDİM. AVLU BURADA OLSA GEREK...

NÖBETÇİ YALAN SÖYLEMEMİŞ KULE OLDUKÇA YÜKSEK. BURAYA KERTENKELE BİLE ZOR TIRMANIR...

BAKALIM SİLAH ODASINDAN ALDIĞIM KANCALI KEMENTLE BİR KERÂMET GÖSTEREBİLECEK MİYİM?

Tolga, belinde taşıdığı ucu kancalı kemendi Türk bahadırlarına has bir maharetle döndürüp....

...şaşmaz bir isabetle kulenin mazgalına takmıştı...


KAÇ HAFTADIR İÇ GÜVEYSİ GİBİ OTURUP HAZIR YİYE YİYE İYİCE HAMLAŞMIŞTIK. BU İDMAN İYİ GELECEK!..
Bir panter çevikliğiyle, asılı urgandan yukarı tırmanmağa başladı...

TALİHİM VARMIŞ.. PENCEREDE MOLA VERİP BİRAZ KUVVET TOPLAYABİLİRİM...

VAY CANINA!.. KANLI KULE DENEN CEHENNEME TIRMANIRKEN HESAPTA CENNETİ DE GÖRMEK VARMIŞ!..
Pencere önüne gelince gördüğü manzara Tolga'yı şaşkına çevirmişti...

Yatak odasında soyunmakta olan Kristin, krem rengi iç çamaşırlarının içinde bir papazı bile çileden çıkaracak güzellikteydi...

Kristin bir anda iç çamaşırlarını da sıyırmış bir mermer heykel gibi muntazam ve pürüzsüz vücudunu seyre dalmıştı...

BİZİM MATMAZEL ERKEK ÇULLARININ ALTINDA MEĞER NE EMSALSİZ HAZİNELER SAKLARMIŞ

Göğüslerini olanca gücüyle iki avucunun içinde sıkarken, yarı aralık etli dudakları arasında dişleri inci gibi parlıyordu

O anda genç kız garip bir ruh haleti içinde kendini aynada seyretmeye başladı...

EN İYİSİ BİR AN EVVEL UZAKLAŞMALI. HELE ŞU BİZİM BABAYİĞİDİ BİR KURTARALIM. MATMAZELLE BAŞKA ZAMAN AHBAPLIĞI İLERLETİRİZ.

BURADA BİRAZ DAHA DURURSAM ÇİLEDEN ÇIKMAM İŞTEN DEĞİL!

Tolga, Kristin'in eşsiz güzelliğinden kendini zorlukla sıyırmış, bilinmez tehlikelere doğru tırmanmağa başlamıştı...

Nöbetçilere görünmeden güçlükle mazgala vardı...

ALLAH VERE DE BURADA KUYRUĞU ELE VERİP ISLAK FARE GİBİ YAKALANMASAK!

AYAK SESLERİ DUYUYORUM. GALİBA GELEN VAR!..

Koridorun başından Şatonun celladı Igor belirdi...

TAHMİNİM DOĞRUYMUŞ. BU GELEN İGOR OLMALI..

Cellat önde Tolga arkada bir müddet gittiler...

ONU TAKİP EDERSEM BENİ ESİR TÜRK'ÜN KAPALI BULUNDUĞU ODAYA GÖTÜRÜR...

Tolga, celladı sessizce takip ederken birden aklına parlak bir fikir geldi...

NEYE OLMASIN?

O sırada işkence odasında Graf sırıtık bir çehreyle eli belinde alay ediyordu...

DAĞ AYISI, BİRAZDAN BURNUNA HALKA TAKIP SENİ ŞEHİRDE OYNATACAĞIZ!

Bu küstahça sözler koca babayiğitin ağrına gitti ve...

TUH! MAYMUN SURATLI HERİF! ŞEHİRE İLLE BİR AYI LÂZIMSA SEN BABANI GEZDİR!

Esir düşmüş bağlı ve müdafaasız bir adamdan böylesine ağır bir hakareti beklemeyen Graf...

Bir anda bütün soğukkanlılığını kaybederek kılıcını çekti...

Tam kılıcıyla Türkü biçecekken tok bir ses duyuldu...

KENDİNİZE GELİN PRENS HAZRETLERİ!

KÜSTAHLIĞINI HAYATINLA ÖDEYECEKSİN!

Beliren dev gibi bir sîlüet bütün kapıyı kaplamıştı...

İGOR SEN MİSİN ?

Bu sakin ama, tüyleri diken diken eden boğuk ses Grafın ölüm darbesinin önüne geçti...

KİM O?

BU ADAMIN ÖLMEDEN KONUŞMASI GEREK. SİZ ONU BANA BIRAKIN!

BU AYI BANA YAPTIĞI HAKARETİN CEZASINI ÇEKMELİ!

ONU BÜTÜN ETLERİNİ LİME LİME AYRILINCAYA KADAR KAMÇILA AMA ÖLÜMÜ BENİM ELİMDE OLMALI!

Maskenin deliklerinden gözüken gözlerdeki soğukkın. bir anda odayı buz gibi dondurdu...

Herkes nefesini tutmuş ve yükselen kırbacı izlerken...

Abdullah Turalı

Hüküm süren korkunç sessizlik bizim babayiğitin bile alnında bulgur gibi terlerin belirmesine sebeb olmuştu...

Birden şırak diye bir patlama bu sessizliği bozdu. Kamçı bir anda GRAF'IN SURATINA dolandı...

İGOR!.. ÇILDIRDIN MI SEN? NE OLUYOR

Graf korkuyla gerilerken askerlerin şaşkınlığından faydalanan maskeli şimşek gibi atıldı ve..

Bir vuruşta babayiğiti bağlayan bilek kalınlığındaki zinciri tereyağı gibi kolaylıkla kesti...

Yediği kamçının sersemliği geçen Graf haykırdı...

HER KİMSEN!.. ALLAH SENDEN RAZI OLSUN... VURUŞARAK ÖLSEM BİLE ARTIK GAM YEMEM.

DURMAYIN SALAK HERİFLER! BU İGOR DEĞİL!... ATILIN!..

İçinde günlerdir birikmiş kin ve nefret bir anda çığ gibi babayiğitin yumruğunda toplanmıştı...

AL BAKALIM KAHBENİN DÖLÜ!

BU OYUNCAK BÖYLE SAVRULMAZ AHBAB!

Maskeli bir anda kendine saldıran askerin mızrağını çeldi ve ....

AAAHHH!

O sırada Graf işin fenaya gittiğini sezmiş kapıya doğru usulca yönelmişti...

BU HERİFLER ÇOK AZILI YARDIM GETİRMEZSEM DURUM FENA...

GRAF YARDIM GETİRMEK ÜZERE SIVIŞTI. ELİMİZİ ÇABUK TUTALIM. NEREDEYSE ÇAKALLAR ÜŞÜŞÜRLER.

Abdullah Turanlı

Daha maskeli lafını henüz bitirmişti ki...

Koçyiğit kükreyen bir aslan gibi pençeleriyle önündekilere saldırdı ve bir çığ gibi hepsini ezdi geçti...

HEEYT!
SAVULUN DOMUZ ENCİKLERİ!

İMDAAT!
HERİFLER DELİRDİ!
ASKERLER DELİRDİ!
ASKERLER NEREDESİNİZ!
KOŞUN...TUTUN... VURUN!..
YENİ GELENLER DE TÜKENİYOR!

AAH

SEN ÇOK HIRLADIN KÖPEK HERİF! AL BAKALIM HEDİYENİ!..

Koca Türkün gık demeden kaldırıp fırlattığı dev gibi asker, Graf'ın beline düşüp onu baygın yere yıktı...

IHH!

OFF!.. BELİM!

Maskeli ve Türk bir anda herkesi ezip işkence odasından fırlıyarak koşmağa başladılar...

HAYDİ ÇABUK MERDİVENLERE!

O sırada sinsi bir ok nişanlanmıştı..

Kale burcunda pusu kuran askerin yayından fırlayan ok gidip Türkün beline yapıştı...

AAHH! YANDIM!

HEY NÖBETÇİLER! KOŞUN BİRİNİ VURDUM. OK CİĞERİNE SAPLANDI. DOKUZ CANLI BİLE OLSA ARTIK KAÇAMAZ!

ÇOK MU ACIYOR? BİRAZ GAYRET, ŞU KÖPEKLERİN ELİNE DÜŞMEYELİM.

Abdullah Turalı

Koca Türk gerçekten fena vurulmuştu.. gittikçe zayıf düşüyor, göz kapakları iniyor, dişleri hafifçe tıkırdıyordu...

NE OLDU? EYVAH! FENA BİR YERİNDEN OKLANMIŞ!.

SEN KAÇ EVLÂT. BENDEN ARTIK HAYIR YOK. BU İT SÜRÜSÜ GİBİ ÜREYEN GÂVURLARA KİM KARŞI DURABİLİR?

BEN... TOLGA KARŞI DURACAK!.

İgor'u haklayıp onun maskesini geçiren Tolga, aniden bir panter gibi atıldı. Enli kılıcı havada geniş bir kavis çizdi...ve en önde koşan askerleri bir anda mukavva gibi biçti geçti...

VAROL ASLAN OĞLUM, GÖZLERİMİ ARTIK RAHATÇA YUMABİLİRİM: ÖCÜMÜ KOMADIN BU KAHBELERDE!

GEBER!

Üç asker aynı anda Tolga'nın üstüne atıldı ve yapacakları ölüm vuruşuna hazırlandılar...

Fakat göz açıp kapamadan Tolga kılıcının kabzasıyle birinin beynini patlatmış diğerini de yarıp geçmişti...

Yıldırım gibi inen bu zorlu yiğitin karşısında tutunamıyacaklarını anlayan askerler korkuyla dağıldılar...

KAÇIN! BU ADAM ŞEYTANIN TA KENDİSİ!

Askerlerin bir an için korkuyla dağılmaları Tolga'ya zaman kazandırmıştı ve koca Türkü sırtladığı gibi saklanacak yer aramağa başlamıştı..

İŞTE BURASI FENA DEĞİL. BİRAZ GAYRET, BELKİ POSTU KURTARIRIZ!

Biraz sonra toparlanan kule nöbetçileri kol kol ayrılmış bizim kahramanları arıyorlardı.

SİZ İKİNİZ ŞU ODAYA BAKIN! BEN KORİDORUN S NUNA GİDECEĞİM.

Odaya giren iki nöbetçi alabildiğine korkak kişilerdi...

ETRAF KARANLIK.. GÖZ GÖZÜ GÖRMÜYOR. BURAYA GİZLENSELER BİLE BULAMAYIZ. HAYDİ GİDELİM!

Tolga ve koca Türk tavandaki kalaslara boylu boyunca uzanmışlardı...

ŞANSIMIZDAN HERİFLER BURASINI ARAMADAN GİTTİLER!

Koca Türkün kalasa sarılacak kuvveti bile kalmamıştı.. birden kendini boşlukta buldu..

ARTIK TAKATIM KALMADI. BİTTİM!

Yiğidin düştüğü yerdeki döşeme, koca cüssesine dayanamayıp çatırtılarla kırıldı...

AMMA DA ÇÜRÜK DÖŞEMEYMİŞ.. ALTINDA NE VAR ACABA?

KARANLIK... HİÇ BİR ŞEY GÖREMİYORUM.. EN İYİSİ İNMELİ...

Tolga yaralı Türkün düştüğü yere inince durumunun pek kötü olmadığını anladı...

TALİH BANA GÜLÜYOR... DEMEK ŞATOYA GİDEN AYRI BİR YERALTI GEÇİDİ DE VARMIŞ!..

BEN BURAYA ÖNEMLİ BİR GÖREVLE GÖNDERİLDİM. KUBİLAY HAN'IN ORDUSUNA YAPILACAK TAARUZUN PLÂNLARINI ÖĞRENMEK İÇİN BURAYA GELDİM. BU PLÂNI MUTLAK ELE GEÇİRMELİYİM...

BU PLÂNI BİLEN VARDIR HER HALDE!

FAKAT BAŞARAMAYACAĞIM GALİBA. İÇİM YANIYOR... DAYANAMAYACAĞIM...

LÂFINI TAMAMLIYAMADAN ÖLDÜ... BİR AYAK SESİ DUYUYORUM.

SES GİTTİKÇE YAKLAŞIYOR!

birden köylüleri inim inim inleten, yağmacıların reisi ile burun buruna geldi...

KARA ŞÖVALYE!

Tolga Kara Şövalye ile burun buruna gelince çok şaşırdı...

DÜŞES HAZRETLERİNİ DAHA FAZLA BEKLETMEN DOĞRU OLMAZ İGOR!

KARA ŞÖVALYE BU ŞATODA.. HERHALDE DÜŞES KRİSTİN'İN ANNESİ OLMALI!

İŞLER BAYAĞI KARIŞTI.. KARA ŞÖVALYE BURADA PLÂNLAR ÇEVİRİ-YOR..

GELSENE İGOR! ORALARDA ŞAŞKIN ŞAŞKIN NE GE-ZİNİP DURUYOR-SUN ?

kapıda beliren kadın yaşına rağmen güzelliğinden ve körpeliğinden hiç bir şey kaybetmemişti...

BU GECE ÇOK ŞEY-LER OLA-CAK.. GEL BENİMLE!

Tolga'nın şaşkınlığı geçmeden, genç kadın sırtındaki şalı yere bıraktı...

Tolga karşısındaki kadının eşsiz güzelliği karşısında aptallaşarak olduğu yerde kalakalmıştı...

ÖYLE ŞAŞKIN ÖRDEK YAVRUSU GİBİ BAKIP DURMA.. SENDE BU GÜN BİR DEĞİŞİKLİK VAR... NE OLUYORSUN KUZUM ?

Düşesin bu cömertce hareketi karşısında bir an sessizce duran Tolga , neden sonra İgor olmadığının anlaşılmasından korkarak eliyle titrek titrek yanan mumun ışığını söndürdü..

Tolga karanlıkta yüzündeki maskeyi henüz çıkarmıştı ki boynuna bir çift kol dolandı.. O anda arzuyla buz gibi soğuyan dudaklar Tolga'nınkileri buldu... Genç kadın hayatının en güzel dakikalarını yaşıyor gecenin karanlığı içinde bütün ruhuyla kayboluyordu...

ANLAŞILDI BU KADININ ELİNDEN KURTULMANIN BİR TEK ÇARESİ VAR!

Zaman çabuk geçmiş, bu hiç bitmiyecek gibi gelen gecenin de sonu yaklaşmıştı...

İGOR, BU GÜN BAMBAŞKASIN. BANA HİÇ BÖYLE MESUT ANLAR YAŞATMAMIŞTIN..

BU İŞİ DE YÜZÜMÜN AKIYLA HALLETTİM.. KADIN KENDİNDEN GEÇMİŞ... NEREDEYSE SABAH OLACAK HEMEN ODAMA GİTMELİYİM...

İGOR'LA YATMADIĞINI ANLAYINCA ACABA NE YAPACAK?

Tolga yüzükoyun yatan düşesi bir daha uzun uzun seyretti.. Sonra karanlık koridorlarda kaybolup gitti...

O gecenin sabahında Kristin sıcak yatağından birden müthiş bir feryatla fırladı...

AĞHHH!

EYVAH! FECİ BİR ŞEY OLDU GALİBA!... BABAMIN SESİYDİ...

BABA!.. BABACIĞIM... İMDAT!.. YETİŞİN!

Kristin yetiştiğinde babası Dük Matyaş kanlar içinde cansız yerde yatıyordu...

NE OLDU ?.. AMAN ALLAHIM!

Graf, cinayeti o geceki Türkün yardakcısı maskeli adamın yaptığını sandı ve Kristin'e gece olan bütün hadiseleri anlattı...

İŞTE BU MASKELİ ELE GEÇMEDEN HEPİMİZİN CANI TEHLİKEDE.. BEN HEMEN ÜVEY ANNENİZ DÜŞES HAZRETLERİNE FECİ OLAYI HABER VERMELİYİM.

O sırada Kristin'in üvey annesi gece geçirdiği aşk yorgunluğundan henüz ayılmıştı.. Kara Şövalyenin yardakçısı ve Tolga'nın yattığı kadın Dük Matyaş'ın karısı idi...

KARA ŞÖVALYE DÜK'Ü ÇOKTAN TEMİZLEMİŞ OLMALI... BİRAZDAN HABERİ GELİR!

PRENS GRAF SİZİ ACELE GÖRMEK İSTİYOR DÜŞES HAZRETLERİ!

Yılan kadın, bir kaç dakika içinde giyinmiş ve Graf'ın anlattıklarını sahte bir hayret ve üzüntü içinde dinlemeğe başlamıştı..

AMA BÖYLE BİR ALÇAKLIĞI KİM YAPABİLİR ?

BENCE KAATİL DÜN GECE CELLAT İGOR'U BAYILTIP ONUN HÜVİYETİNE BÜRÜNEN TÜRKTÜR!

NE! ÇILDIRDIN MI ? SEN ?.. NE DEMEK İSTİYORSUN... DÜN GECEKİ...

Gecekî adamın İgor olmadığını öğrenince büyük bir şok geçiren Düşes şaşkınlığının kendini ele vermesinden korkarak hemen odasına koşar..

AMAN ALLAHIM!. HEMEN KARA ŞÖVALYEYİ BULMALI!..

BÜTÜN BU OLAYLARI ARDI ARDINA ANLATMASAYDIM KEŞKE. ZAVALLI KADINCAĞIZ TAHAMMÜL EDEMEDİ..

Düşesin telâşla şatonun koridorlarından geçmesi kahramanımızın gözünden kaçmadı...

KALIBIMI BASARIM Kİ KARA ŞÖVALYE İLE BULUŞMAĞA GİDİYOR!..

DÜŞES'İN BENİ İGOR SANIP "BU GECE ÇOK ŞEYLER OLACAK" DEDİĞİ DÜKÜN ÖLÜMÜ OLMALI..FAKAT DURUP DURURKEN NİÇİN ÖLDÜRDÜLER?

Biraz sonra Düşes, gizli bir odada Kara Şövalye ile buluşmuştu...

SELÂM DÜŞES HAZRETLERİ!. İSTEDİĞİNİZ OLDU. MATYAŞ ŞATOSU ARTIK SİZİNDİR TEBRİK EDERİM!

SIRITIP DURMA SALAK HERİF! BAŞIMIZ DERTTE.. DÜN GECEKİ ADAM İGOR DEĞİLMİŞ!

Düşes bir solukta Graf'dan duyduklarını anlatır...

BEN ANLAMAM ARTIK ŞATONUN TEK SAHİBESİ SEN OLDUN. TÜRK ORDUSUNA KARŞI HAZIR. LANAN TAARUZ PLÂNLARINI ÇABUK VER!

KARA ŞÖVALYE ARADIĞIM PLÂNLARI İSTİYOR.. ONLARI NE YAPACAK ACABA?

PEKALÂ.. BEN NE OLACAĞIM? DÜN GECEKİ MASKELİ YÜZÜNDEN HER AN BAŞIM DERDE GİREBİLİR!

İSTERSEN SEN DE BENİMLE KAÇ. YALNIZ SABRIM TÜKENMEK ÜZERE. DAHA FAZLA BEKLİYEMEM!

ŞU DİLBERİ TAKİP EDEBİLİRSEM PLÂNLARI KARA ŞÖVALYE'DEN ÖNCE ELE GEÇİREBİLİRİM..

Düşes hızla, nöbetçilerle kuşatılmış Dük'ün odasına girerken Tolga'dan habersizdi...

TAMAM... ŞU NÖBETÇİLERİ SUSTURUP DÜŞES'E BİR SÜRPRİZ YAPAYIM!

Aniden sivri bir kılıç Tolga'nın şakağına dayanır. Tolga gafil avlanmıştı.

Fakat böyle zor bir durumdan ancak Türk bahadırlarına has bir el çabukluğuyla sıyrılan Tolga, kılıcı tutan bileğe aşılmasıyle....

KRİSTİN!

Genç kızın bağırmaması için bir eliyle ağzını kaparken, diğeriyle de Kristin'in ince beline sarıldı...

MMMMMM!

...Ve, olanca gücüyle çırpınan Kristin'in etli dudakları bir anda Tolga'nın dudaklarıyle kapandı...

Bir anda içinde bulundukları durumu unutan iki genç kendilerinden geçtiler ve dudakları hiç ayrılmıyacakmış gibi tekrar tekrar birleşti...

Neden sonra Tolga, Düşes'i gizli gizli takip edişinin sebebini anlattı..

BU ANLATTIKLARIN İNANILACAK GİBİ DEĞİL. SÖYLEDİKLERİNİ NASIL İSPAT EDEBİLİRSİN ?

ŞU ANDA ÜVEY ANNEN BABANIN KANI KARŞILIĞI KARA ŞÖVALYE'YE VADETTİĞİ PLÂNLARI ALMAKLA MEŞGUL.

İçerde Düşes, olanlardan habersiz dük'ün armalı sandığını açmış ve...

Plânları almışken bir sesle irkildi...

NE YAPIYORSUNUZ ?!

Düşes, Dük'ün planlarını eline geçirdiği an arkasından gelen ince ve titrek sesle irkildi...

KRİSTİN! BURADA NE İŞİN VAR?

DOĞRU... DEMEK HEPSİ DOĞRU İMİŞ.. BABAMI SİZ ÖLDÜRTTÜNÜZ.!

NÖBETÇİLER!!

Şaşkınlığı geçtikten sonra kendini toplayan Düşes artık şatonun tek hakimi olduğunu hatırlayıp haykırdı..

HEMEN ŞURACIKTA GEBERTİN ŞU KALTAĞI.!

Şatodaki nüfusu Dük Matyaş'ın sağlığında bile üstün olan Düşes'in emriyle askerler Kristin'e saldırırlar...

Babası Kristin'i küçükten beri erkek çocuk gibi yetiştirmiş ve ona silâh kullanmasını ata binmesini öğretmişti...

BU SATILMIŞ ASKERLERİNİZ BENİ KOLAY KOLAY ELE GEÇİREMİYECEKLER!

Fakat bu mücadele fazla uzamadan arkadan usulca yanaşan bir el onu kıskıvrak yakaladı...

Kristin, o narin vücudundan beklenmeyen anî sert bir hamle ile önde koşan askeri tepe taklak yıktı...

TAMAM. HIRÇIN GÜVERCİNİ YAKALADIM!

Kristin umitsizce çırpınırken, birden demir gibi bir pençe askerin yakasına yapıştı ve...

AĞIR OL BİRAZ HAZRET!

Balyoz gibi bir yumruk adamcağızın suratını yassıltı...

Abdullah Turhan

Kristin, pısırık ve güçsüz sandığı Tolga'ya şaşa kalmış ve dudaklarının arasından zaptedemediği bir sevinç çığlığı koparmıştı...

YASA KOCA TÜRK!

Tolga, bir anda ikinci askeri de yerden kesti ve

AAHH!..

..çuval gibi savurdu attı...

HAYDI YALLAH! HEPİNİZ DIŞARI BAKALIM!

DÜŞES KAÇMIŞ... PLÂNLARI DA BERABERİNDE.... GÖTÜRMÜŞ...

ÇABUK KAPILARI KAPA BU ODADA AŞAĞI ŞATO MAHZENİNE İNEN GİZLİ BİR GEÇİT VARDIR.

İŞTE ORDALAR KOŞUN!

KARI AKLIYLA YAPILAN İŞTEN PEK HAYIR GELMEZ AMA DUR BAKALIM.

GİZLENECEK ÇOK EMİN BİR YER BİLİYORUM.

Askerler kapıları kırıp girdiklerinde şaşa kalırlar...

BUNLAR YA YER YARILIP YERE GİRDİLER VEYA DUMAN OLUP GÖĞE UÇTULAR...

DÜŞES BİZE DÜNYADA İNANMAZ.

O sırada iki genç birbirlerine sarılmış dar ve kaygan merdivenlerden şato mahzenlerine doğru iniyorlardı...

DÜŞESİ MUTLAK BULMALIYIZ. BU MAHZENDEN TEKRAR ŞATO'YA DÖNECEK BİR YER VAR MI?

Tolga'nın aklında sadece nehir üzerinden gelen Türk toplarına düşmanın hücum edeceği yeri gösteren planlar vardı...

Birden ani bir karar verdi...

DOĞRU ŞATONUN MAHZENİNDEKİ AİLE MEZARLIĞINA İNECEĞİZ. ARKAMDAN GELİN!

O sırada Düşes, Kristin ve Tolga'nın birden kaybolmasından kuşgulanıyordu. işlerin sarpa sarıp cinayetin suçlusu olarak başının derde girmesinden korkuyordu...

Düşes, askerlerin Kristin'in tarafına döneceğinden şüphelenmekte ve planını bir an önce yapmak niyetindeydi...

Batıl inançları olan askerler korkuyla titreştiler...

ORASI TEKİN DEĞİLDİR.

BU İŞTEN HİÇ HOŞLANMADIM.

Askerler bu korkunç mahzene inmekten çekinmelerine rağmen aldıkları sert emir karşısında titreşerek Düşesi takip ediyorlardı...

Mezarlığın yıllardır açılmayan paslanmış kapısı ağlar gibi bir iniltiyle gıcırdıyarak açıldı...

AÇIN ŞU SANDUKAYI!.. SEN SERSEM HERİF! NE TİTREYİP DURUYORSUN ?

AMA EFENDİM, ŞEY... BEN Mİ ?

Düşesin emri üzerine askerlerden yüreklice biri sandukayı açtı ve gördüğü manzara karşısında neredeyse dilini yutacaktı...

AMAN ALLAHIM! BU SANDIK MÜCEVHER DOLU!

HEMEN ODAMA GÖTÜRÜN!

Askerler tabutu dışarı çıkarırken geride kalanlar aniden korkuyla irkilirler...

BU DA NE?

Gerçekten tabutların birinden munтazam fasılalarla bir ses geliyordu...

TIK TIK!

BELKİ BİR FAREDİR.

Askerlerden biri korkudan ağızı bir karış açık tabuta yaklaşır...

AMAN ALLAHIM... BU PEK FARE TIKIRTISINA DA BENZEMİYOR.

Birden tabutun kapağı açıldı.

KÜT!

VAY ÇENEM!

ANNECİĞİM!.. BU DA NE ?..

HEY!..

AMAN ALLAHIM!

Açılan tabuttan bir anda acaip bir şekil yükselmiş ortalığı birbirine katmıştı...

Mahzen korkudan kaçışanlarla mahşer yerine döndü...

KAÇIN!

ATSAM MI ACABA?... YA ÇARPILIRSAM?... MERYEM ANAMIZ BİZİ KORUSUN.

İçlerinden nisbeten yüreklice olan biri ise mızrağına sımsıkı yapışmış tirtir titreyip duruyordu.

Düşes'de dehşet içinde olmakla beraber haykırır.

FIRLAT SERSEM HERİF! NE OLACAKSA OLSUN!

Abdullah Tuzcu

Mahzenin sessizliğini bir hışırtı yırttı ve sıyrılan kefenin altından Tolga belirdi...

Birlikte gizli geçitten mezarlığa inen Tolga ve Kristin, gelenleri duyunca tabutlara saklanmışlardı.

TUTUN! BU HORTLAK FİLAN DEĞİL!

Tolga'nın planların peşinde olduğunu bilmeyen Kristin saklandığı köşede şaşkınlık içindeydi...

.... ACABA NİYE KENDİNİ BELLİ ETTİ?..

En öndeki adam bir yumrukta yere serildi...

Henüz birini haklamıştı ki arkasından inmekte olan kılıcın soğuk parıltısını gördü...

Birden dönerek sol eliyle adamın kalın bileğini tutup...

ARKADAŞININ AYAĞININ ÖLÇÜSÜNÜ AL BAKALIM!

HEPSİ BİRDEN SALDIRIYOR. YARDIM ETMEM LÄZIM.

Küfürler, inlemeler kılıç şakırtıları bir anda mahzenî doldurmuştu.. Krîstîn, tabuttan kaptığı sert bir cîsmî olanca hızı île savurdu...

AH!..

Tolga da kendine savrulmuş olan mızrağı kapmış, etrafa ölüm saçıyordu.

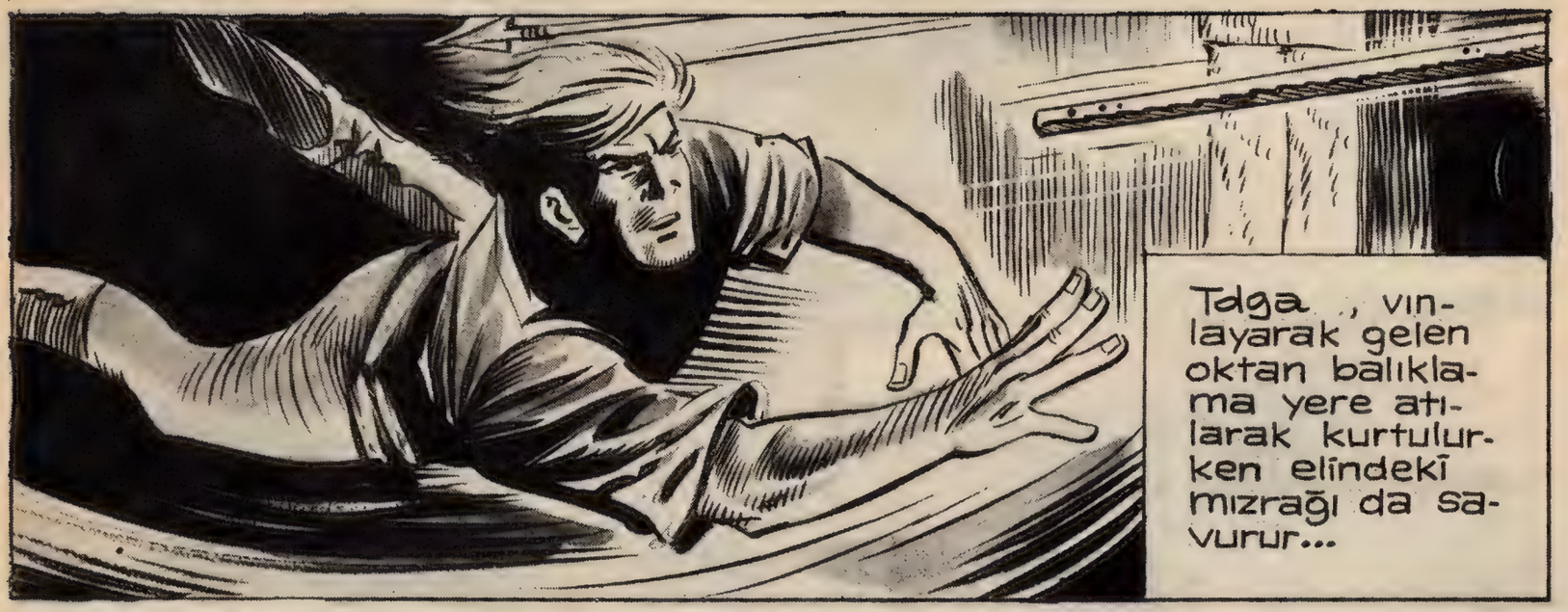
SEN BU TARAFA BUYUR ASLANIM!

Düşes Tolga île başa çıkılamadığını anlayınca haykırdı.

ÇABUK OKLAYIN ŞUNU!

Askerlerden bîrî okunu doğrulttu.. ve Tolga'yı nîşanlıyarak yayını gerdi.

Devamı gelecek sayıda


Tolga ., vınlayarak gelen oktan balıklama yere atılarak kurtulurken elindekî mızrağı da savurur...

HING!

Tolga muhafızları henüz tepelemiştî kî merdîven başından gelen bağırışmalarla toparlandı.

BEN SAVAŞIRKEN DÜŞES SIVIŞIP YENÎ KUVVET TOPLAMIŞ ANLAŞILAN!

BUNLAR GENE DOMUZLUK DÜŞÜNÜYORLAR. BEN ŞU OK VE YAYI ALAYIM.

Yukarıdaki bir kaç nöbetçiyi de takviye olarak alan Düşes'in askerleri sürü halinde koşuşurlar...

BU KÖPEK ÇOK HIRLADI. ARTIK. HAYDİ ARKADAŞLAR, HEP BERABER ÇULLANALIM.!

Fakat Tolga, merdivenin alt başını tutmuş ve inenleri teker teker avlıyordu...

Ayni anda şimşek gibi çekilen iki ok korkunç bir isabetle askerlerin kafatasını yumurta gibi patlattı...

VAY ANAM!

IIH! YANDIM!

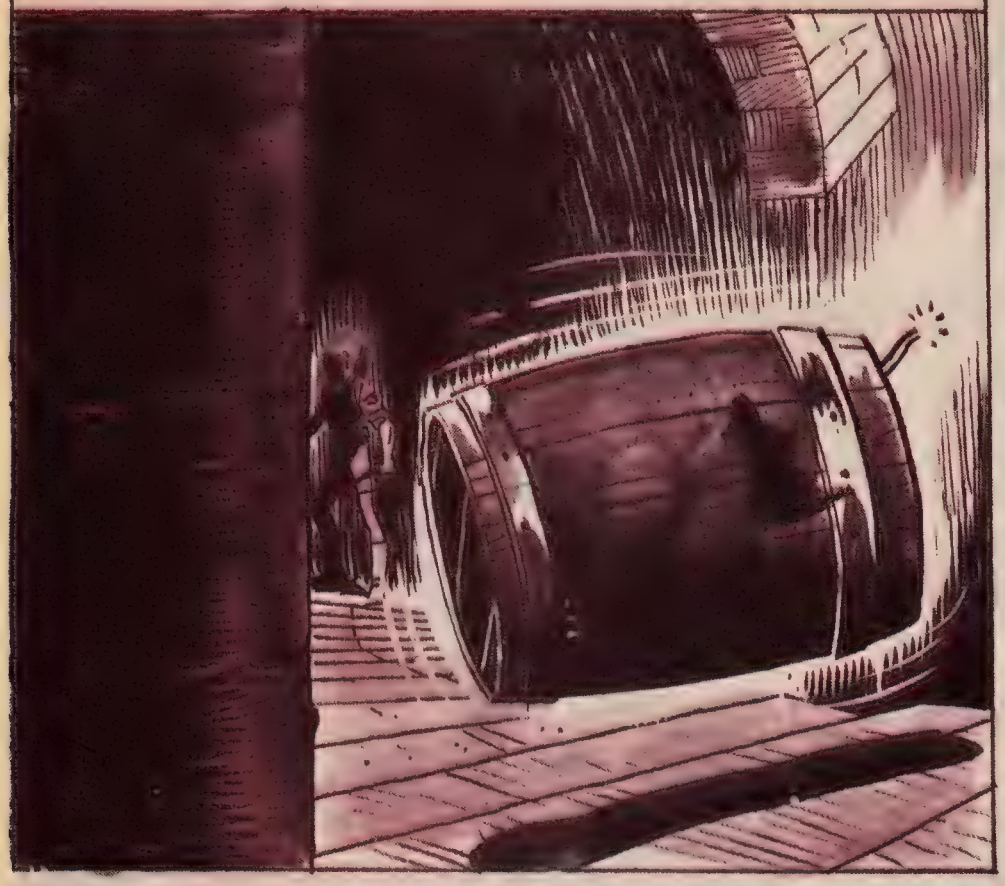
Barut dolu bir fıçı gürültüyle merdivenlerden yuvarlanarak aşağıya inmeğe başladı...

Tolga'nın şaşmaz okları karşısında askerler yeniden merdiven başına çekildiler ve ortalığı bir sessizlik kapladı...

GENE NE DOMUZLUK DÜŞÜNÜYORLAR?

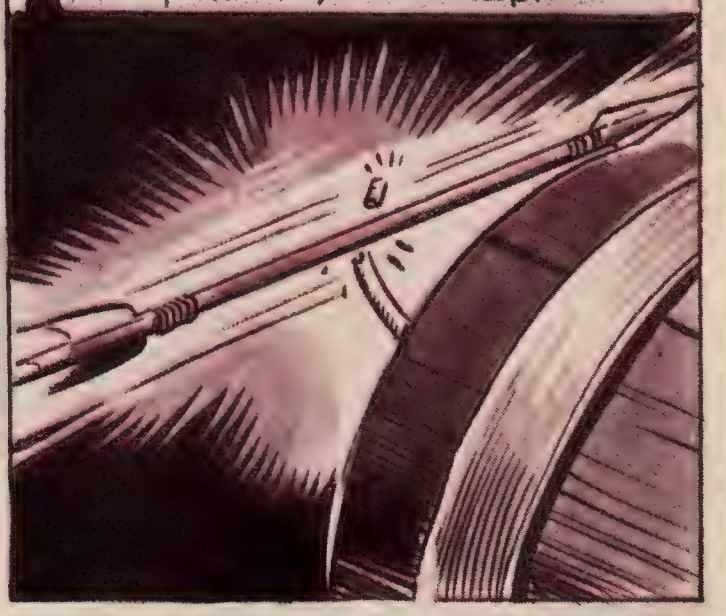
EYVAH! KÖPEK HERİFLER BİZİ UÇURACAKLAR.!

Fıçı gittikçe artan bir hızla Tolga'ya yaklaşmakta ve her geçen zaman, yanan fitil biraz daha kısalmaktaydı...



Birden Tolga'nın yüz hatları gerildi ve sadağından çıkardığı oku yayına taktı...

Şimşek gibi giden ok bir mucize yaratmış ve zıplaya sıçraya dönerek gelen fıçı-iki fitili ikiye bölmüştü...



Merdivenin üst başında heyecanla bekleşen Düşes ve adamları kısa bir fasıladan sonra birden, müthiş bir patlama duyunca rahatladılar.

Fakat o gece sürprizlerle doluydu. Düşes uykuya dalalı henüz yarım saat olmuştu ki... aniden bir gölge yatağının üstüne düştü...

Uzanan bir el genç kadının büründüğü ipek yorganı bir hamlede çekti...

Düşes birden gecenin serinliğini çıplak tenînde hissederek irkildi ve gözlerini açtı...

NE OLUYOR?... KİMDİR O?... HEY SEN KİMSİN?

BEN Mİ?.. CEHENNEME YOLLADIĞINIZ KULUNUZ TOLGA... ŞEYTANLARIN ARASINDA YOKLUĞUNUZ CANIMI SIKTI DÖNÜP GELDİM!

..... fıçıyı kendisi ateşlemiş ve gizli geçitten kaçarak düşes'in yattığı odaya girmişti..

ÇABUK BANA PLÂNLARINI VER. YOKSA KAFANI TAVUK GİBİ KOPARACAĞIM!

Önce biraz korkan Düşes'in gözlerine birden şeytanî bir gülümseme geldi...

MAALESEF BU ARZLINUZU YERİNE GETİREMİYECEĞİM. ŞU ANDA PLÂNLAR KARA ŞÖVALYEDE. O DA ŞATODAN AYRILDI...EPEY OLDU.

Birden aralanan kapıdan Graf'ın sinsi suratı belirdi ve kamasını hızla Tolga'ya savurdu...

Graf'ın savurduğu kama havayı yararak Tolga'nın saçlarını yalayıp düşesin tam kalbine saplandı...

GRAF BENİ NİŞANLADI AMA OLAN DÜŞESE OLDU!

Grafın arkasından gelen Kristin, Düşes'in kanlar içinde yere serilişini dehşetle gördü. Birden Graf kılıcına el attı...

CANINI ŞEYTANLAR ALSIN! DOKUZ CANLI HERİF. İŞİNİ BİTİRECEĞİM ŞİMDİ SENİN!

Düşes son nefesini verirken Tolga Graf'a baktı ve dişleri arasından mırıldandı...

HER KUŞUN ETİ YENMEZ DELİKANLI! KRİSTİN'İN HATIRI İÇİN CANINI BAĞIŞLIYACAĞIM!

Grafın öfkeyle savurduğu kılıçtan Tolga, birden yana yatarak kellesini kurtardı...

UH!

...ve, ikinci bir hamle yapmak fırsatı vermeden Grafın ense köküne müthiş bir darbe indirdi...

Yediği silleyle iki büklüm olan Grafın suratının ortasına gömülen bir diz de zavallı adamın beyninde şimşekler çaktırdı...

Kendisini tutamayan Kristin haykırır...

DİKKAT ET! ARKADAN SALDIRACAK!

İnleyerek yere yıkılan Graf sürünerek kılıcına uzanırken...

Graf, tepeden inme bir vurusa hazırlanırken Tolga, üzerindeki yegâne silah olan oklardan birine el atar...

Abdullah Turanlı

AHH! YANDIM!

Korkunç bir el çabukluğuna, cesarete ve kendi güvenine dayanan bu manevra ile Tolga Grafı şişlemiş...ve....

Graf neye uğradığını anlıyamadan ok göğsüne girip çıkmıştı bile.

Tüyler ürpertici bir hışırtıyla Grafın göğsünden kanlar boşandı. Olduğu yerde titredi katıldı kaldı...

ÖLDÜRMEK İSTEMEZDİM AMA, KENDİSİ KAŞINDI.

ÇOK ÜZGÜNÜM KRİSTİN. FAKAT YAPABİLECEĞİM BAŞKA BİR ŞEY YOKTU.

EVET. BU ARADA BELKİ BAŞKA BİR ŞEY YAPAMAZDIN AMA DAHA EVVEL YAPTIKLARIN... GRAF BANA HERŞEYİ ANLATMIŞTI.

MAHZENDE SENDEN AYRILDIKTAN SONRA GRAF'IN YANINA GİTMİŞTİM. SENİN TÜRK OLDUĞUNU SÖYLEDİ. BENİ HEP ALDATTIN, BİR ALET OLARAK KULLANMAK İSTEDİN!

Genç kız tuhaf hisler içinde bocalıyordu. Gözlerinden iki damla yaş koptu, yüzünden kayarak yuvarlandı...

NE YAZIK Kİ TOY BİR ÇOCUK TAKLİDİ YAPTIĞIN GÜNLERDE DAHİ SENİ SEVDİM. UZUN SÜREDİR SUSTURMAK İSTEDİĞİM KALBİMİN SESİ BENİ SONUNDA ÜMİTSİZ BİR AŞKA SÜRÜKLEDİ...

AAA... GİTMİŞ!..

Fakat Tolga çoktan kaybolmuştur...

O sırada şatonun dışındaki nöbetçiler hayretle kaçan bir gölgeyi izlediler...

AMAN ALLAHIM! BENİM GÖRDÜĞÜMÜ SEN DE GÖRÜYOR MUSUN?

Damdan dama atlayan bu gölge Tolga'dan başkası değildi.

VAY CANINA! MESAFEYİ PEK KESTİREMEDİM. ŞU SAÇAĞA BİR TUTUNABİLSEM!

Tolga güç belâ tutunduğu saçakta dengesini bulamadan pencereyi çerçevesiyle birlikte söküp...

BAKALIM EV SAHİBİ DAVETSİZ MİSAFİRDEN HOŞLANACAK MI ?

SEN KİMSİN ? ÇABUK DEFOL EVİMDEN !.. YOKSA KAFANI KI....

İMDAAT

Zavallı adamcağız, Tolga'nın sert bakışlarıyla karşılaşınca lâfı boğazında kalarak arkasını dönüp kaçar...

TELÂŞLANMA ! BANA UZUN YOLA DAYANABİLECEK BİR BEYGİR LÂZIM !

Tolga, şişkoya bir hamlede yetişip kafasındaki yün bereye asılır...

Şişkonun bağırışmalarını duyan nöbetçiler kapıyı zorlamağa başladılar..

AÇMIYORLAR !.. NE YAPALIM ?..

KIRIN KAPIYI !

Evin kapısı oldukça sağlamdı. Fakat kafası kızan askerler bir kaç omuzda kapıyı çatır-dattılar...

NEYSE MENDEBUR KAPI SONUNDA KIRILDI!..

İçeri girdiklerinde nalbantı sucuk gibi bağlı bulurlar...

YAY CANINA! BU NE HAL?

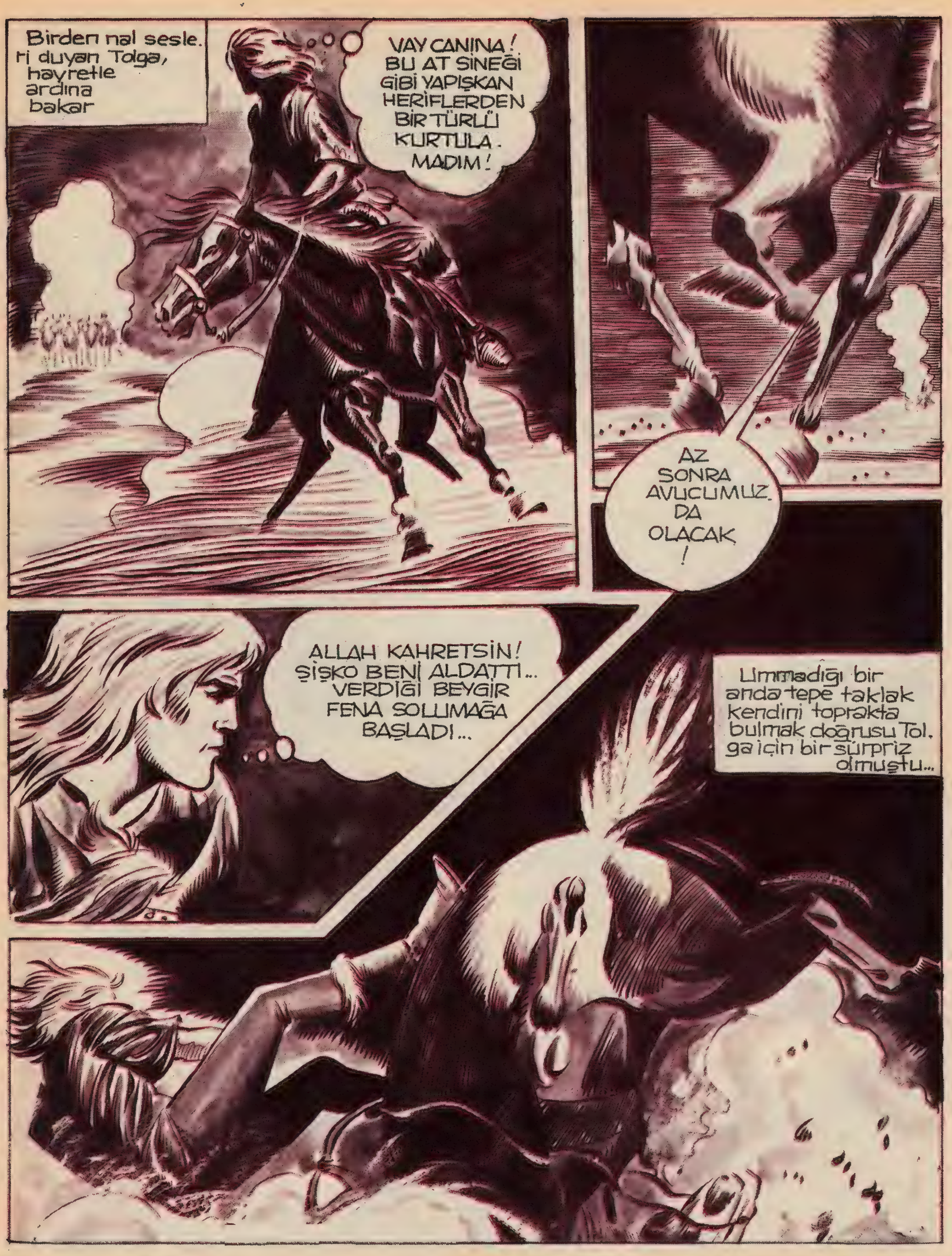
Çarçabuk adamı çözdüler ve...

HEMEN PEŞİNE TAKILIN! ALTINA ÖYLE BİR AT VERDİM Kİ ÇOK GİTMEDEN YAYA KALACAK!

O sırada Tolga, altındaki küheylanın(!) illetinden habersiz dört nala yol alıyordu...

GÖRÜNÜRLERDE KİMSELER YOK! ARTIK ŞU KARA ŞÖVALYE'Yİ RAHATÇA ARAYABİLİRİM.

Halbuki Tolga yanılıyordu. Peşinden atılar dört nala gelmekteydi.


Birden nal sesleri duyan Tolga, hayretle ardına bakar
VAY CANINA! BU AT SİNEĞİ GİBİ YAPIŞKAN HERİFLERDEN BİR TÜRLÜ KURTULAMADIM!
AZ SONRA AVUCUMUZ DA OLACAK!
ALLAH KAHRETSİN! ŞİŞKO BENİ ALDATTI... VERDİĞİ BEYGİR FENA SOLLAMAĞA BAŞLADI...
Ummadığı bir anda tepe taklak kendini toprakta bulmak doğrusu Tolga için bir sürpriz olmuştu...

Tolga'nın mahmuzlıya mahmuzlıya bağrını kan içinde bıraktığı at, yerde can çekişerek debelenirken yirmi kadar atlı da aradaki mesafeyi kapatıyordu.
DURUM GİTTİKÇE TATSIZ BİR HAL ALIYOR. FAKAT POSTU BU NAMUSSUZLARA UCUZA KAPTIRMIYACAĞIM...
Tolga, bir tek yay ve sadağındaki bir kaç okla gerçekten çok zor durumda kalmıştı. Gelenlerden biri hızla gözü kararmış bir halde yalın kılıç saldırdı.

Tolga, en öndeki askerin göğsüne okunu mıhladı. Muhafız, gözü pekliğinin cezasını hayatı ile ödemişti...

AH!

TALİH BANA GÜLÜYOR. EĞER BAŞARABİLİRSEM KURTULDUM DEMEKTİR...

Vuruları askerin atı hızla yaklaşmaktaydı. Tolga, olduğu yerde yay gibi gerilerek bekledi...

HOOP!

---ve panter gibi sıçrayıp gemi azıya almış atın yelesine olanca gücüyle yapıştı...

---hayvan biraz sendeledikten sonra kendini yıldırım gibi vadiden aşağıya koyverdi...

Usta bir binicinin eline düştüğünü anlıyan at, kulaklarını kısmış, daha Tolga'nın mahmuzlarını yemeden dört nala kalkmıştı.

HELE ŞÜKÜR... SONUNDA İYİ BİR ATA KAVUŞTUM.

Öteki muhafizlar arkadaşlarının da vurulduğunu görünce öfkelerinden kuduracak bir halde Tolga'nın peşine düştüler...

ÇABUK OLUN! BU KÖPEK BURADA GEBERMELİ ARKADAŞLAR!

HERİFLER KAN KOKUSU ALMIŞ SIRTLAN GİBİ PEŞİME DÜŞTÜLER. ÖNCE BEN ONLARI KANA BULAYIM DA GÖRSÜNLER

Yıldırım gibi giden at üzerinde geriye dönüp yay çekmek her yiğidin harcı değildi...

Tolga'nın çektiği her ok, muhafizlar için bir ölüm darbesi oluyor, arkadan hızla onu izlemekte olan bu takipçiler ardarda yedikleri oklarla birer birer eksiliyorlardı...

Abdullah Tulunay

Fakat o civarın yabancısı olan Tolga, dönüşü olmayan bir yoldaydı. Hızla sürdüğü atı her an biraz ötedeki korkunç uçuruma doğru yaklaşıyordu...

Tolga'nın dönüşü olmayan bir yola girdiğini çok iyi bilen askerler, kendilerinden emin, yaklaşıyorlardı...

Birden atını döndüren Tolga, şimdi, üzerine gelen muhafızlara doğru saldırıya geçti...

Tolga için bu büyük bir sürpriz olmuştu. Atını son anda uçurumun eşiğinden döndürdü. Şimdi arkasındaki yirmi kadar atlıyı veya önündeki bu korkunç yarı seçmek zorundaydı.

KURTULMAM İÇİN ÇOK ZAYIF BİR İHTİMAL VAR. ÖLÜRÜM DE BU KAHPELERE TUTSAK OLMAM.

Askerler bir yandan yaklaşırlarken bir yandan da Tolga'nın akıl almaz hareketini izliyorlardı...

BU NE ?.. HERİF ÇILDIRDI. TEK BAŞINA ÜSTÜMÜZE GELİYOR...

TOPLANIN ARKADAŞLAR! HEP BİRLİKTE YÜKLENİRSEK BİR ANDA BİTİRİRİZ, ŞU DELİNİN İŞİNİ...

Tolga da bunca adamla başa çıkmanın imkansızlığını biliyordu, ama düşündüğü bir şey vardı.

UZAKTAN OKLAYIN!.. KÖPEĞİ YAKLAŞTIRMAYIN, FAZLA!

..... aniden atının üzerine kapandı. Kendine nişanlanan oklar, omuzunu sıyırarak geçti, gitti...

SAVULUN!.. HEEEYT!.. CANINI SEVEN KAÇSIN! SAĞ KOMAM TEKİNİZİ!..

AH!..

Başının üzerinde fırıldak gibi döndürdüğü kılıcı Tolga'nın etrafında geniş bir boşluk açtı. Daha ilk hamlede üç asker tepe üstü yeri boylamış ve kudurmuş atların nalları arasında parçalanıp gitmişlerdi...

HEY, ŞURAYA BAKIN! GERİ DÖNDÜ... KENDİNİ UÇURUMA ATACAK GALİBA...

Tolga, fırtına dalışiyle düşmanlarını şaşkına çevirmiş ve bundan faydalanarak atını yine çevirerek uçuruma doğru dört nala kaldırmıştı...

KARŞI YAMACA ERİŞMEK ÇOK ZOR, AMA NE OLURSA OLSUN DENEYECEĞİM...

..... düşündüğü şey gerçekten de intihardan farksizdı. Aradaki mesafe aşılacak gibi değildi

Tolga, son anda olanca gücüyle mahmuzladığı atın iki yanından kan fışkırdı. Hayvanın acıdan gözleri yuvalarından fırladı...

Ve son bir hamleyle....

---ayaklarını yamaca basabildi. Fakat arka ayakları boşlukta kalan hayvan debelenerek yavaş yavaş geriye kaymağa başladı...

HAYDİ KÜHEYLÂNIM. BİRAZ GAYRET. ÇIKTIK İŞTE... BAŞARIYORUZ, GAYRET!

KURTULAMIYA-CAĞIZ... TANRI GÜNAHLARIMI AFFETSİN...

Zavallı hayvan acı acı kişnedi. Bütün gayretine rağmen ard ayaklariyle tutunacak bir yer bulamamış ve boşluğu dövmeğe başlamıştı...

Tolga, o anda kendini ümitsizce atın sırtından fırlattı....

Ve parmaklarını bir kaya yarığına geçirdi. Sert granite geçirdiği tırnaklarından kanlar süzülüyordu şimdi...

TIRNAKLARIM KOPANA KADAR ANCAK BİR KAÇ DAKİKA DAYANABİLECEĞİM...

At biraz sonra boşlukta taklalar atarak Tolga'nın yanından geçti ve dibi belli olmayan korkunç uçurума gömüldü.

O sırada karşı tepenin kenarına gelen askerler, karşılarında asılan bu boy hedefini görünce neşeyle haykırdılar...

MIHLAYIN ARTIK ŞU KÖPEĞİ. HAYDİ, NE DURUYORSUNUZ, OKLAYIN!..

Telgə'yı kovalıyan muhafızlar şimdi uçurumun hemen kenarında dikilmişler, karşılarında asılı canlı hedefi oklamağa hazırlanıyorlardı...

DURUN ARKADAŞLAR! BENİ DİNLEYİN!.. OKLARINIZI, KARGILARINIZI SALMAYIN DAHA...

Muhafız birliğinin komutanının aklına şeytanca bir fikir gelmişti...

BU KÖPEK ELİMİZDEN ARTIK KURTULAMAZ! ŞİMDİ ONU YAVAŞ YAVAŞ ÖLDÜRECEĞİZ. OKLARINIZI HAZIRLAYIN!

BUNU ATLATTIM. AMA SONRA NE OLACAK?

İlk ok yayından fırladı gitti. Hedefini bulduğu anda askerler arasında kahkahalar yükseldi...

KIL PAYI YANINA SAPLIYACAĞIMIZ BU OKLAR, ONUN KORKUDAN ÖLÜMÜNE SEBEP OLACAK!..

Askerler Tolga'nın sağına soluna, her tarafına oklarını fırlatarak kayalar üzerinde onun şeklini çizmek için birbirleriyle yarışıyorlardı. Böylece yaptıkları bu işkenceden zevk alıyorlar.....

....onun korku ve heyecandan mücadeleyi bırakarak korkunç boşluğa uçacağı anı sabırsızlıkla bekliyorlardı...

Gerçekten Tolga'nın artık kuvveti iyice kesilmişti. Kayalara yapışan kasılmış parmakları çözülmek üzere idi...

HA-HA HA-HA KAHRAMANIMIZIN SONU GELDİ.

ARTIK BANA BIRAKIN! ONA ECELİYLE DE ÖLMESİ İÇİN İZİN VERMİYECEĞİM! BUNUNLA KAYALARA MIHLIYACAĞIM ONU!

Askerlerin komutanı hızla geride duran atına koşarak üzerine sıçradı. Bir eliyle dizginlere asılırken diğer eliyle de uzun çelik kargısını yerinden çıkardı...

Muhafiz birliğinin komutanı atını uçurumun kenarına doğru hızla sürdü, ve havalandırdığı çelikten kargısını olanca gücü ile fırlattı...

Çelik kargı havada vınlıyarak uçtu, Tolga'nın bacağının hemen yanındaki kaya çatlağından içeriye yarısına kadar saplandı.

Abdullah Turhan

Tolga, bu sırada son gücünü harcıyordu. Kasılmış parmakları, çelik kalemler gibi kayalar üzerinde derin izler bırakarak, her an aşağıya düşüyordu...

GİDİYORUM. ARTIK KURTULAMIYACAĞIM - TANRIM, GÜNAHLARIMI BAĞIŞLA...

OH TANRIM..! BİR MUCİZE BU! ÖLÜMÜN EŞİĞİN_ DEN DÖNDÜM... ARTIK YUKARIYA ULAŞABİLİRİM.

Tolga'nın düşmesi hızlandı. Elleri bir an boşlukta kaldı, fakat son an_ da, yarısına kadar saplanmış olan çelik kargıyı tutabildi...

Olanları gören muhafızların kuman_ danı çok fena öfkelenmişti. Döne_ rek haykırdı....

Ve Tolga, vü_ cudünü hızla ileri_ ye atarak sallan_ mağa başladı...

DURMAYIN! ÇABUK OKLAYIN ŞU KÖPEĞİ! YAŞATMAYIN!

Tolga, muhafızların attığı oklar arasında tutunduğu kargı üzerinde sallandı sallandı ve.....

.... bu çelik sopanın üstüne çıktı.

GAYRET TOLGA !!.. BUNU DA BAŞARMALISIN....

... sağ ayağını iki kolu arasından geçirerek çelik kargıya düğümlenip, bir hamlede.....

Muhafızların kumandanı bu akıl almaz olay karşısında kendini güç toparladı...

BUDALALAR! VURAMADINIZ ONU! KAÇIRMAYIN !... **GEBERTİN** ! AVAL AVAL BAKMAYIN ! OKLAYIN ÇABUK !..

Abdullah TUKHAN

Sıkıntılı ve heye-canlı bir geceden sonra tanyeri yavaş yavaş ağarmaya başladı. Alabildiğine uzanan ovada bir toz bulutu ardında bir atlı belirmişti.

Savrulan kargı ve oklar arasında Tolga, bir kaplan çevikliği ile sıçrıyarak karanlıkta kayboldu...

Atın üstündeki adam birden neye uğradığını anlıyamadan kendini boşlukta buldu...

HEEY!

SABAH SABAH SELÂM VERMEK YOK MU, ASLANIM?.. BU NE ACELE BÖYLE...

Tolga, köylünün şaşkın bakışları arasında atı geldiği yöne çevirerek üzerine sıçrayıverdi.

KUSURUMU BAĞIŞLA AHBAP! İŞİMİ GÖRDÜKTEN SONRA ATINI SANA İADE EDERİM.

OOO!.. BEN DE SENİ KARA ŞÖVALYENİN ADAMI SANMIŞTIM.

NEE!.. KARA ŞÖVALYE Mİ?.. DEMEK BURALARDA O...

EVET... GEÇTİĞİ YERLERİ YAKIP YIKIYOR BURAYA DOĞRU GELDİĞİNİ HABER ALDIM...

YAKINDA BİR HAN VAR!.. TEDBİRLİ OLMALARI İÇİN ORAYA HABER GÖTÜRÜYORDUM.

TASALANMA! KARA ŞÖVALYE KİMSENİN KILINA BİLE DOKUNAMIYACAK...

Tolga, aradığı Kara Şövalye nin yakınlarda olmasına pek sevinmişti. Altında sabırsızlanan atın gemini gevşetti ve sonra topukladı...

Tolga köylüyle konuşmasını bitirdikten sonra atını mahmuzladı, dörtnala kaldırarak süratle oradan uzaklaştı...

KARA ŞÖVALYEYE ÖNCE BİR MERHABA DİYEYİM...

OOO... ADAMIN HAKKI VARMIŞ... KARA ŞÖVALYE ÇAPULCULARINI PEŞİNE TAKMIŞ BU YÖNE GELİYOR. OLDUKÇA DA KALABALIKLAR...

DÜŞESTEN OLDUKÇA PAHALIYA ALDIĞI PLANLARI NE YAPACAĞINI MERAK EDİYORUM. EĞER KARA ŞÖVALYE HANA GİDECEK OLURSA SÜRPRİZLERLE KARŞILAŞACAK.

Çok geçmeden Kara şövalye, peşi sıra gelen adamlarîyle Tuna nehrinin bir kolu üzerinde kurulmuş güzel bir köye doğru atını sürdü... Matyaş şatosundan beri bütün gece at koşturmak...

...onları çok yormuştu. Rastladıkları ilk hanın kapısı önünde durdular.

BURADA MOLA VEREBİLİRİZ ARKADAŞLAR... HEEY, KİMSE YOK MU?..

Kapıda beliren bir adam, yerlere kadar eğilerek onları karşıladı...

BUYURUN BEYİM... NE EMREDERSİNİZ?

KALABALIK MÜŞTERİLERİ GÖRÜNCE AĞZIN KULAKLARINA VARDI. SEN HİÇ KARA ŞÖVALYE ADINI DUYDUN MU?..

Kara şövalye adını duyan hancı, dona kaldı.

BENİ VE ADAMLARIMI DOYURACAK ETİN VE ŞARABIN VARSA CANINI BAĞIŞLARIM. ATLARIN DA OTA VE TIMARA İHTİYACI VAR...

EMRİNİZ BAŞÜSTÜNE EFENDİM...

KÖYÜN EN GÜZEL KIZINI DA ODAMA GETİR!.. ŞEFKATE İHTİYACIM VAR. HAYDİ, SALLANMA!..

Geç vakitlere kadar etler yendi, şaraplar içildi. Şakaların ve kahkahaların ardı arkası kesilmeden uzun süre bu, böylece devam etti...

Abdullah TURALI

AFİYETLER OLSUN, BEYLER. KARA ŞÖVALYEYİ GÖRENİNİZ VAR MI?..

ANLIYAMADIM... BİR ŞEY Mİ SÖYLEDİN?..

Neden sonra salona bakan kapının ardındaki perde aralandı... Ve...

KARA ŞÖVALYENİN BU KÖYDE KONUKLADIĞINI DUYDUM... KENDİSİNİ NEREDE BULABİLİRİM?..

ÇOCUKLAR, BAYRAM VAR!..

EĞER KULAKLARIM BENİ YANILTMIYORSA SEN, KARA ŞÖVALYEYİ ARIYORSUN GALİBA...

AFFEDERSİN. NEZAKET KURALLARINI UNUTMUŞUM. SOFRAMA BUYURDA SANA UNUTAMIYACAĞIN BİR ZİYAFET ÇEKTİREYİM...

YEMEĞİN SENİN OLSUN. BURAYA KARNIMI ŞİŞİRMEYE GELMEDİM. SORUMA CEVAP VER!..

BU NE CÜRET!.. PİS DİLENCİ!..

BANA BAK, BEN SOFRAMA ADAM BUYUR ETTİM Mİ MUTLAKA BİR ŞEYLER YEDİRİRİM. ŞANSIN VARMIŞ. BU DA SANA DÜŞTÜ...

İri yarı çapulcunun bütün kuvvetini toplıya-rak savurduğu yumruk, dilenci kılıklı adamın ani bir geri çekilmesiyle, havayı dövdü--

Çıplak kafalı çapulcu, neye uğra-dığını anlamadan, dilencinin kıv-rık sopasının boğazında düğüm-lendiğini hissetti...

İri cüssesine rağmen, dilenci kılıklı adamın boğazına do-layıp çektiği sopadan ken-dini kurtara-mayan çapulcu, muvazenesini kaybetmişti... Ağzından boğuk bir feryat çıktı...

ARRRG!

Abdullah Turgay

EH, ARTIK HER KUŞUN ETİNİN YENMİYECEĞİNİ ÖĞRENDİN SANIRIM... KEKELEYİP DURMA, YOKSA BOYNUNU TAVUK GİBİ BÜKÜP KIRARIM!..

KOCA TEKE MOSMOR KESİLDİ. İÇTİĞİ ŞARAPLAR MI TUTTU?

BAK BAK HELE... KİŞİNİN GİYDİĞİ ÇULA DEĞİL, PAZUSUNDAKİ KUVVETE GÖRE DEĞERİNİ VERMELİ...

Yoksul bir adamın güçlü pehlivanlarını böylesine kısa bir süre içinde perişan edişi karşısında handakilerin ağızı hayretle açıldı...

NE VAR? NE OLUYOR?.. BU GÜRÜLTÜ BU ŞAMATA DA NE?!..

HEY, YABANCI!.. BERİ GEL... ŞÖYLE SOKUL BİRAZ...

DEMEK BANA SÖYLİYECEK ÖNEMLİ BİR HABERİN VAR... DUA ET SÖYLEYECEKLERİN BENİ İLGİLENDİRSİN. YOKSA RAHATSIZ ETTİĞİN İÇİN KULAKLARINI KESERİM.

Kara şövalye tilki gibi bakışlariyle karşısındaki adamı tepeden tırnağa süzdü...

BU, PEK SIRADAN ADAMA BENZEMİYOR... DUR BAKALIM...

HERGELEYİ ŞURACIKTA ALAŞAĞI EDİP BOĞAZLAMAK DA VAR, AMA ÖNCE PLANLARIN YERİNİ ÖĞRENMEM GEREK...

HAYDİ GÜZELİM, SEN YAYLAN BAKALIM... Mİ SAFİRİM VAR...

SENİN DURUŞUN VE KONUŞMAN, GİYDİĞİN ÇULLARA PEK UYMUYOR. KİMSİN, NEREDEN GELİYORSUN?.. SÖYLE BAKALIM!..

MATYAS ŞATOSUNDAN GELİYORUM...

MATYAS ŞATOSU MU?.. ARTIK ORASI, BENİ HİÇ İLGİLENDİRMİYOR, AHBAP!..

MATYAS DÜŞESİNİN SENİN KELİFİNİN PEŞİNDE OLDUĞUNU SÖYLERSEM BU DA SENİ İLGİLENDİRMİYECEK Mİ, KARA ŞÖVALYE HAZRETLERİ!..

NE DEMEK İSTİYORSUN?

DÜŞES, SEN GİTTİKTEN SONRA MATYAS ŞATOSUNUN TEK HÂKİMİ OLDU. ÇEVİRDİĞİ DOLAPLARI BİLEN BİR TEK KİMSE OLDUĞUN İÇİN SENDEN ARTIK KURTULMAK İSTİYOR. ASKERLERİ, ŞU ARADA KÖY KÖY DOLAŞIP SENİ ARIYORLAR...

KARA ŞÖVALYE DÜŞESİN ÖLDÜĞÜNÜ HENÜZ BİLMİYOR..

VAY HAİN KARI!.. PEKİ SEN KİMSİN?.. BANA BUNLARI SÖYLEMEKTEN MAKSADIN NE?..

...

DÜŞESLE GÖRÜLECEK ÇOK ÖNEMLİ BİR HESABIM VAR... BENİ ADAMLARININ ARASINA ALMANI İSTİYORUM...

İLKÖNCE ŞAPKANI ÇIKAR DA SURATINI GÖREYİM...

DÜŞESLE GÖRÜLECEK ÖNEMLİ HESABIN BUYDU DEMEK... ANLADIM ŞİMDİ...
BİR KADIN TARAFINDAN BU ŞEKİLDE KÖR HALE GETİRİLMEK ÇOK AĞRIMA GİDİYOR... İNSANLARIN KARŞISINA ÇIKACAK YÜZÜM KALMADI...
ADAMLARIMIN DÜRÜST OLMASINI İSTERİM. AMA DÜŞESTEN BİR GÖZÜNÜN HESABINI NASIL SORACAĞINI MERAK ETTİM...
ONUN İÇİN SENİ YANIMA ALACAĞIM. AŞAĞIYA İN, KARNINI DOYUR...
SAĞOLUN... BU İYİLİĞİNİZİ HİÇ UNUTMIYACAĞIM...
Tolga, uydurduğu yalanlarla Kara Şövalyeyi kendine inandırmıştı...

Vakit ilerlemiş herkes bir köşede sızmıştı... O sırada tavşan gibi tek gözü kapalı uyuklayan Tolga, Kara Şövalyenin han kapısına doğru sessizce süzüldüğünü farketti...

Kara şövalyenin sinsi sinsi dışarı çıktığını gören Tolga, usulca yerinden kalktı...

ALLAH ALLAH..!. GECENİN BU AYA-ZINDA SICAK YATAĞINI BIRAKIP NE ARAR

.....,kapının eşiğine çıkar çıkmaz ne oldu-ğunu anlayamadan üzerine tepeden inen bir ağın içinde buldu kendisini...

VAY KUYRUKSUZ FARELER! BENİ ÖYLE KOLAY ELE GEÇİRE-MEZSİNİZ...

TAMAM! YAKA-LANDI!

Tolga, belin-de sakladığı bıçağı çıkar-tıp ağı boy-dan boya yırttı...

Tolga, üzerine atılan ağı, belinden çıkardığı bıçakla paralayıp çapulcuların atılmasına meydan bırakmadan karşı saldırıya geçmişti...

DAHA SAĞLAM BİR AĞ BULAMADINIZ MI ÇAKAL SÜRÜLERİ!..

Az ilerde Kara şövalye, adamlarının bu beceriksizliği karşısında sinirlerine hâkim olamadı, haykırdı...

BUDALALAR! MİSKİNLER! KAÇIRMAYIN ONU!..

Tolga, duvarın arkasına pusu kurmuş çapulcu'dan habersiz, o tarafa doğru koşmağa başlamıştı...

Tolga, arkadan uzanan kargının sert tabanı ile kendinden geçti...

AH!

HEM ÇILGIN HEM BEYİNSİZ!.. DÜŞESTEN HABER VERİRKEN BENİM ŞATODA CASUSLARIM OLDUĞUNU VE YALAN SÖYLEDİĞİNİ HEMEN ANLIYACAĞIMI DÜŞÜNEMEDİ...

DEMEK GRAF'IN VE İGOR'UN CANINI CEHENNEME GÖNDEREN DELİKANLI BU. BEN DÖNENE KADAR ONA İYİ BAKIN!..

İKİ GÜNE KADAR DÖNMEZSEM KUTUNU İÇİNDEKİ PLÂNLARI TÜRKLERE GÖTÜRÜRSÜNÜZ.

Kara şövalye adamlarını handa bırakarak gecenin karanlığına doğru atını sürdü...

Taga, ayıldığında kendisini zincirlerle sımsıkı bağlı olduğu halde, hanın şarap mahzeninde buldu...

İYİ MİSİN DELİKANLI?.. KAÇMAK İÇİN SAKIN O GÜZEL KAFANI YORMA. YOKSA BENİM İÇİN DE İYİ OLMAZ. KARA ŞÖVALYE GİDERKEN SANA İYİ BAKMAMI TEMBİHLEDİ.

GİTTİ Mİ?.. KARA ŞÖVALYE NEREYE GİTTİ?..

HOH HOH HOH!.. NASIL OLSA GEBERECEKSİN. ONUN İÇİN SANA HER ŞEYİ SÖYLİYEBİLİRİM. MATYAŞ ŞATOSUNDAN ALDIĞI PLÂNLARI SATMAK İÇİN TULİN KALESİNE GİTTİ... ANLADIN MI?.. HOH HOH HO!..

Tolga, şarabı fazla kaçıran çapulcunun ağzından laf koparabilmek gayretin-deydi...

YA İSTEDİĞİ PARAYI VERMEZLERSE... ÖLDÜRÜR VE ÜZERİNDEKİ PLÂNLARI ALIRLAR...

ONU SÖYLİYEYİM. PLÂNLAR YUKARIDA ŞÖVALYENİN ODASINDA, KUTUNUN İÇİNDE. İKİ GÜNE KADAR GELMEZSE ONLARI BAHADUR HAN'A GÖTÜRECEĞİZ!..

TULİN KALESİNDEKİLER PLANLARIN, TÜRK KUMANDANI BAHADUR'UN ELİNE GEÇMESİNİ İSTEMEZLER.

DEMEK KARA ŞÖVALYE ŞANTAJ YAPIYOR.

AKLIN KARIŞMIŞTIR BELKİ... ŞUNU BAŞINA DÖKEYİM DE KENDİNE GEL BİRAZ...

Tolga birden yerinden ok gibi fırladı, başını adamın boşluğuna gömdü.

!H!

Abdullah Turhan

Hiddetinden kuduran adam, belindeki enli kılıcı çekerek havaya kaldırdı... Ve....

GEBER!

Vınlıyarak inen koca kılıç, yana sıçrayan Tolga'nın ayağına bağlı bulunan kalın zinciri iki ye bölerek duvara çarptı...

SAĞOL AHBAP!.. BU İYİLİĞİNİ UNUTMIYACAĞIM!..

.... ayağa kalktı ve adamı kalın bileğine sarıldı...

Sonra tabak gibi duran koca suratına sıkı bir kafa yerleştirdi...

BİRAZ UZAK DUR!.. AĞZIN LEŞ GİBİ KOKUYOR!..

Henüz toparlanmaya vakit bulamadan suratına inen birbirine kenetlenmiş bir çift balyoz gibi yumrukla çapulcunun ayakları yerden kesildi...

ŞARABI FIÇI İLE İÇENE HİÇ RASTLAMAMIŞTIM...

Yediği korkunç darbe ile nöbetçi, gülle gibi fırladı ve yarı beline kadar tepe üstü şarap dolu fıçıya gömüldü...

ZİNCİRLERDEN KURTULMAM PEK ZOR OLMADI. ŞİMDİ YUKARIDAN PLANLARI ALAYIM!..

Türk ordusu Balkanlarda karargâhını kurmuş, kumandanlar, yapacakları hücumun planını tartışmaktadırlar

DÜŞMAN TUNA ÜZERİNDEN GEMİLERLE SALDIRA-CAĞIMIZI TAHMİN EDEMEZ. BİZANS İMPARATORU BİZE GEMİ VERMEKLE DOSTLUĞUNU İSPATLADI.

Fakat, Bahadur Han'ın içinde sebebini anlıyamadığı garip bir sıkıntı vardı...

ALLAH VERE DE BİR AKSİLİK ÇIKMASA... EĞER DÜŞMAN DAHA ÖNCE PLANIMIZI ÖĞRENİP DE TEDBİRİNİ ALMIŞSA KÜFFAR İLLERİNDE ÇEKECEĞİMİZ VAR DEMEKTİR...

O sırada Bosna sokaklarında bir atlı, altındaki hayvanı, halkın şaşkın bakışları arasında çatlatırcasına sürüyordu..

BU GARİP ÇULLU KEŞİŞ DE KİM OLA?.. HAYIRLAR OLSUN...

Bahadur Hanin kapısında bekleyen muhafızlar gelen atlıya seslendiler.

HEEEY!.. DUR!.. KİMSİN SEN?..

NE CÜRETLE BURAYA KADAR GELEBİLDİN?

Üzerindeki keşiş elbiseleri ile meramını güç bela anlatabilen Tolga kendisini nihayet Bahadur Han'ın huzuruna kabul ettirdi...

BU GARİP KILIKLA BURAYA KADAR GELDİĞİNE GÖRE HER HALDE ÇOK ÖNEMLİ BİR HABER GETİRDİN, EVLÂT...

EĞER DÜŞMANA HÜCUMUN TUNA ÜZERİNDEN GEMİLERLE YAPILACAĞI ÖNEMLİ İSE, EVET.

BU, MATYAŞ ŞATOSUNDA SAKLI OLAN VE TÜRK FİLOTİLLASINA HÜCUM EDİLECEK NOKTAYI GÖSTEREN HARİTADIR...

Bahadur Han'ın kılı bile kıpırdamadı...

SEN KİMSİN, DELİKANLI. ELİNDEKİNİN UYDURMA BİR HARİTA OLMADIĞI NE MALÛM?..

Bahadur Han'ın haklı kuşkusu karşısında Tolga, sakladığı yüzüğü çıkardı...

KUBİLAY HAN'IN KURT BAŞLI YÜZÜĞÜ SANIRIM. YETERLİ BİR DELİLDİR.

DÜŞMANIN ÇAŞITLARI HER ŞEYİ BİLİYORLAR. TULİN KALESİNİ ATLAYIP NEHRİN SIĞ KISMINDAN DOLANACAKSINIZ. BİNLERCE DÜŞMAN GECE GÜNDÜZ ÇALIŞIP O KISMI TAMAMEN ENGELLEMİŞLER... SUYUN DİBİNE.....

TULİN KALESİ

SU ALTI ENGELLERİ

TUNA NEHRİ

NEHRİN SIĞ AYIRIMI

----ÇAKILAN KAZIKLAR DA GEMİLERİN SEYRİNE MÂNİ OLACAK. BU DURUMDA NEHRİN ÖBÜR, DERİN KOLUNDAKİ KALEYİ ELE GEÇİRMEK GEREK.

GEMİLERİN BİR AN ÖNCE NEHİRDEN YÜZDÜRÜLMESİ ŞART.. KAYBEDECEK VAKİT YOK.

TULİN KALESİNİN ASKERLERİNİN ÇOĞU ÖBÜR KOLDA PUSLIDALAR. KALEYİ ALMAK KOLAY OLACAK.

SAĞOL DELİKANLI.

TULİN KALESİNİ ALMAK BİZİM İÇİN KOLAY OLACAK. KALEDE FAZLA DÜŞMAN KALMAMIŞTIR... ÇOK YORGUNSUN. BU GECE BURADA KAL..
EMİR BUYURUN, BANA KUVVETLİ BİR AT VERSİNLER.
NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLAYAMADIM AMA ÇOK ÖNEMLİ BİR İŞİN OLDUĞU GERÇEK... TANRI YOLUNU AÇIK ETSİN..
Düşman nehrin öteki kolunda pusuya yattığı için Tulin kalesini kalabalık askerleri yerine birkaç muhafız koruyordu. Bahadur Han için kaleyi almak bu durumda pek zor olmayacaktı...

Şafakla beraber Tulin kalesinin dış kapısından çıkan arabanın ardından kale kumandanı, dişlerini sıkıp öfkeyle söyleniyordu...

... ALÇAK HERİF! ALDIĞI SANDIK DOLUSU PARA YETMİYORMUŞ GİBİ BİR DE ARABA İLE İKİ MUHAFIZ İSTEDİ...

Kara Şövalye emrine verilen arabanın içinde yaptığı şantaj sonucu sızdırdığı paralarla pek keyifliydi...

Macar ovasını kaplıyan sis, yavaş yavaş dağılırken Kara Şövalyenin arabası, bir hayli yol almıştı...

Birden önlerine çıkan kocaman bir ağaç kütüğü, dar vadide fazla ilerlemelerine engel olmuştu...

DUR!

Kara Şövalye küçük pencereden başını dışarıya uzatarak bağırmaya başladı...

HEY! NİÇİN HAREKET ETMİYORSUN ARABACI?.

ŞURAYA BAKIN! AZ İLERİMİZDE YALINKILIÇ BİR ATLI DURUYOR!..

HÎÎ! /.. BU O/.. TA KENDİSİ. NASIL KURTULDU ADAMLARIMDAN ?..

Bu, Tolga'dan başkası değildi... Bahadır Han'ın otağından ayrılır ayrılmaz ilk işi Tulin Kalesinden paralarla yüklü gelen Kara Şövalye'nin yolunu kesmek olmuştu...

ÖYLE ŞAŞKIN ÖRDEK GİBİ BAKACAĞINIZA TEPELESENİZE ŞU İTİ /..

KARA ŞÖVALYE KÖPEĞİ!.. İKİ BALDIRI ÇIPLAKLA BANA ENGEL OLACAĞINI MI SANIYORSUN? İN ARABADAN AŞAĞI! Bahadur Hana, O PARALARLA KELLENİ GÖTÜRMEM GEREK.

Tolga için askerlerden birini ilk hamlede safdışı etmek hiç de zor olmamıştı...

KALEDE PAŞA PAŞA OTURURKEN BU KEYFİ BIRAKIP DA BİR ÇAPULCUYA MUHAFIZ OLMANIN SONU BUDUR-AL!.. BU DA SANA!..

Tolga, karşısındaki öbür askeri biçmek üzere iken, arabacının salladığı kamçı, bileğine dolandı...

HİÇBİR İŞİ YARINA BIRAKMAK ADETİNDE DEĞİLİMDİR. SEN DE GEL BAKALIM...

İki muhafızla arabacıyı bir anda kolaylıkla safdışı eden Tolga-nın gözleri, etrafta Kara Şövalyeyi aradı...

Kara Şövalye, düşen muhafızlardan birinin atına atladığı gibi dört nala kaçmağa başlamıştı...

BU HERİF SIKIYI GÖRÜNCE TAVŞAN GİBİ KAÇIYOR. KESTİRMEDEN GİTMEZSEM İMKÂNI YOK, YETİŞEMİYECEĞİM, ONA.

HAYDİ ARSLANIM, GAYRET... BAŞARDIK, İŞTE...

Tolga'nın sert mahmuzlarını karnına yiyen at, var kuvvetiyle önündeki sarp kayanın tepesine fırlayıvermişti...

Kara Şövalye, kurtulduğunu sandığı anda tepeden bir toz bulutu hâlinde üzerine inen Tolga'yı görünce...

Tolga'nın, dönüp dolaşıp karşısına dikildiğini gören kara şövalye hem korktu hem çok öfkelendi...

NE AT SİNEĞİ GİBİ YAPIŞKAN HERİFMİŞSİN... AL ŞU ALTINLARI DEFOL GİT! BENİ RAHAT BIRAK!

SENİNLE İLK KARŞILAŞTIĞIMIZ GÜNDEN BERİ PARMAKLARIM KAŞINIYOR. ÖLDÜRTTÜĞÜN MASUM İNSANLARIN VE YAPTIĞIN ALÇAKLIKLARIN HESABINI VERMENİN ZAMANI GELDİ...

DAVRAN BAKALIM! BUNDAN SONRA KILIÇLARIMIZ KONUŞACAK!.

Kara şövalye imkan bulduğunda kendisi uğraşa girmeyip adamlarını öne süren kahbe bir karaktere sahip olmasına rağmen...

PEKALÂ DELİKANLI! BEN HER ZAMAN KABAK GİBİ ORTAYA ATILMAM, AMA ARTIK ECELİN ELİMDE

Tolga, öyle kuru gürültüye pabuç bırakacak değildi. Çifte su verilmiş kılıcını şimşek gibi savurdu...

SENİN GİBİ KUKLA OYNATMAĞA ALIŞMIŞ BİR KAHBE İÇİN BÖYLE ÇARPIŞMAK ZOR GELİR. AMA TASALANMA...

.... CANINI FAZLA YORMADAN ÇIKARACAĞIM!

CANINI ŞEYTANLAR ALASICA!.. ERKEKSEN SEN DE ATINDAN İN! YERDE DÖĞÜŞELİM!..

Tolga'nın kuvvet ve maharetî karşısında Kara şövalye az sonra tepe taklak yere indi.

Tolga, Kara Şövalyenin tahrik etmesi sonunda atından atladı ve kılıcı elinde karşısına dikildi...

SENİN GİBİ ISLAK FARELERİ AVLAMAK İÇİN ATA LÜZUM YOK! TEK AYAĞIMIN ÜSTÜNDE BİLE GÜCÜM SANA YETER!

SENİN GEVEZE AĞZINI KELLENLE BİRLİKTE GÖVDENDEN AYIRAYIM DA GÖR BAKALIM BÜYÜK KONUŞMAYI!..

Kara Şövalye birden çizmesine sakladığı hançerini sol eliyle çekerek saldırdı.

Tolga, Kara Şövalyenin bu beklemediği kalleşçe darbesinden son anda eğilerek kurtuldu.

Tolga, ani bir vücud hareketiyle hançerden kurtulurken kılıcını da sağdan sola olanca gücüyle savurdu.

Kılıcı elinden uçan kara şövalye şimdi bir hançerle kalmıştı.

SENİN ÖLÜMÜN, O KAHPECE ÇEKTİĞİN HANÇERLE OLACAK. KILICIMI ATIYORUM...

Kara Şövalyenin gözleri bir an, Tolganın yana savrulan kılıcına takıldı. Fakat pars gibi atılan Tolga...

...Kara Şövalyenin hançer tutan bileğine mengene gibi yapıştı ve onu devirdi...

Kara Şövalye bileğine gömülen parmakların acısiyle haykırırken dehşetle hançerin kendine doğru döndüğünü gördü

Hançer, Kara Şövalyenin kendi bileği ile birlikte her saniye santim santim boğazına doğru yaklaşmaktaydı...

AH!

Birden acı bir feryat ovayı çınlattı ve Kara Şövalye titredi, katıldı kaldı..

KARA ŞÖVALYE HAK ETTİĞİ ÖLÜME KAVUŞTU... KELLESİNİ BALKAN SOKAKLARIN DA, İBRET OLSUN DİYE GEZDİRECEĞİM...

PLÂN KARŞILIĞINDA BİR HAYLİ ALTIN VERMİŞLER. BUNLARI DA YOKSUL KİŞİLERE DAĞITACAĞIM...

... ve Tolga atını yeni maceralara doğru topukladı..

BU MACERANIN SONU